



8

Νέοι βανδαλισμοί σε δημόσιους χώρους, νέα διάρρηξη στο Πολιτιστικό Κέντρο Μαϊΐστρου



Το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης και ο ΣΕΒ ενώνουν δυνάμεις

Τι περιλαμβάνει η συμφωνία συνεργασίας που υπέγραψαν, πού στοχεύει

6



5

Άρθρο παρέμβαση
Γ. Ζαμπούκη:
«Αυτό είναι το όραμά μας»

Νέο «κύμα» δωρεών στα σχολεία του Δήμου Αλεξανδρούπολης

5

Ξεκίνησαν οι εργασίες κατασκευής της ανατολικής περιφερειακής Αλεξανδρούπολης



- Από την περιοχή της οδού Γιαννούτσου έπιασαν δουλειά τα συνεργεία
- Στόχος η ολοκλήρωση εντός 24 μηνών
- Τι προβλέπει το μεγάλο έργο
- Αποβλέπει στη διοχέτευση της διερχόμενης κυκλοφορίας από και προς το λιμάνι Αλεξανδρούπολης, το αεροδρόμιο, την Κομοτηνή, την Εγνατία οδό, χωρίς κυκλοφοριακή επιβάρυνση του αστικού ιστού της πόλης

7

Ο Δρομέας Θράκης πεζοπορεί στο Δάσος της Δαδιάς

Την επόμενη Κυριακή σε μια υπέροχη διαδρομή 9 χλμ

11

Ξεκινάει η διάθεση δωρεάν self test από τα φαρμακεία

Κάθε μαθητής έως την Τετάρτη 2 Μαρτίου θα μπορεί να παραλάβει πέντε δωρεάν self test

14

Φάρος και παραλία Αλεξανδρούπολης αποθεώνονται στα σχόλια του Google



Φάρος Αλεξανδρούπολης

4.7 ★★★★★

Επάρκειες: 2.445 σχολίασεις

Διασχίστε το 24ωρο

Τι λένε οι επισκέπτες:

"Lighthouse the landmark of the city and one of the oldest buildings around"

"Lovely place, cheap eateries"

"A very nice town and worth to see a visit"

Δείτε περισσότερες αξιολογήσεις

Ο φάρος της Αλεξανδρούπολης κατασκευάστηκε τον 14ο αιώνα από τη γαλλική εταιρεία φάρων και βρισκόταν στο Μαρμαρίνι. Καταστράφηκε με τον 19ο αιώνα. Η κατασκευή του φάρου έγινε με την βοήθεια της Γαλλίας, η οποία στήριξε την κατασκευή του φάρου με την παροχή υλικών και τεχνικών συμβουλών. Ο φάρος είναι ένας από τους σημαντικότερους φάρους της Ελλάδας, με ύψος 27 μέτρα από τον θαλάσσιο πεδίο. Διατελεί έναν από τους υψηλότερους φάρους της Ελλάδας, με ύψος 27 μέτρα από τον θαλάσσιο πεδίο. Διατελεί έναν από τους υψηλότερους φάρους της Ελλάδας, με ύψος 27 μέτρα από τον θαλάσσιο πεδίο. Διατελεί έναν από τους υψηλότερους φάρους της Ελλάδας, με ύψος 27 μέτρα από τον θαλάσσιο πεδίο.

Περίπου 2.500 αξιολογήσεις δίνουν στη «βιτρίνα» της πόλης συνολική βαθμολογία 4,7 με άριστα το 5. Ορισμένα από τα πιο ενδεικτικά σχόλια των τελευταίων μηνών

4



Σε κέντρο επιχειρηματικής σκέψης μεταμορφώθηκε η Αλεξανδρούπολη

30 διεθνούς φήμης επαγγελματίες, εμπειρογνώμονες και ακαδημαϊκοί βρέθηκαν ως καλεσμένοι του Επιμελητηρίου Έβρου για την υποστήριξη του «Light Hub»

4

Η ΓΝΩΜΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ
www.gnomionline.gr

ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΩΝ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ (ΣΗΠΕ)

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

Ε. Λασκαράκης και ΣΙΑ Ε.Ε.
Εκδότης-Διευθυντής
Μάνος Λασκαράκης
Υπεύθυνος Έλξης
Γ. Πανταζίδης
Σύμβουλος Έκδοσης
Γιάννης Λασκαράκης
Υπεύθυνος Τυπογραφείου
Δ. Μπένδρελης

**Υπεύθυνη Διαφημίσεων
και Λογιστηρίου**
Χρύσα Γρηγοριάδου

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Πλησίον στρατοπέδου «Ιωάννου»
Τηλέφωνο
2551024222, 2551029888
Fax
2551080606

Κωδικός 1793

email
gnomi@gnomionline.gr
efimerida-gnomi@hotmail.com
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
Ετήσια ιδιωτών €100
Δήμων-Δημοτικών διαμ/των €200
Τραπεζών-Οργανισμών €200
Ανώνυμες Εταιρίες €200

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Τελικοί μειοδότες δημοπρασιών:
€0,50/χιλιοστό
2. Ν.Π.Δ.Δ., ΟΤΑ: €0,20/χιλιοστό
3. Ν.Π.Ι.Δ. (Α.Ε.): €0,26/χιλιοστό
Χειρόγραφα δημοσιευόμενα ή όχι
δεν επιστρέφονται. Ενυπόγραφα κεί-
μενα δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τη
θέση της Εφημερίδας.

Τακτικοί συνεργάτες:

Θεόδωρος Ορδουμποζάνης, Δημή-
τρης Μακροδημόπουλος, Γιώργος
Αναγνωστόπουλος, Αγγελική, Δελή-
γιάννη, Λευτέρης Χαβιάρης, Ανδρέ-
ας Καφετζής, Σμαρώ Τσοκαταρίδου,
Νικόλαος Παπανικολόπουλος, Λεω-
νίδας Σκερλετόπουλος, Πώτα Αγαπη-
τού, Μενέλαος Μαλτέζος

Σαν Σήμερα

ΓΕΓΟΝΟΤΑ

391

Ο αυτοκράτορας του Βυζαντίου Θεο-
δόσιος Α΄ απαγορεύει την ειδωλολα-
τρία. Στο πλαίσιο αυτό παύει και η τέ-
λεση των Ολυμπιακών Αγώνων, που
είχαν ξεκινήσει το 776 π.Χ.

1821

Ο Αλέξανδρος Υψηλάντης κυκλοφορεί
την επαναστατική προκήρυξη «Μάχου
υπέρ πίστεως και πατρίδος», με την
οποία ζητά από τους Έλληνες της Μολ-
δαβίας και της Βλαχίας να επαναστατή-
σουν. Η ενέργειά του αυτή σηματοδοτεί
και την επίσημη έναρξη της Επανάστα-
σης στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες.

1964

Δημοσιεύματα του ελληνοκυπριακού
Τύπου αποκαλύπτουν μυστικό σχέδιο
των Τούρκων, σύμφωνα με το οποίο
στον μελλοντικό τουρκοκυπριακό το-
μέα θα περιληφθούν η Αμμόχωστος, η
Κυρήνεια και η μισή Λευκωσία.

1975

Οκτώ από τους καταδικασθέντες αξι-
ωματικούς για το «Πραξικόπημα της
Πιτζάμας»
Ο υπουργός Εθνικής Άμυνας, Ευάγγε-
λος Αβέρωφ, ανακοινώνει την κατα-
στολή συνωμοτικής κίνησης στο στρά-
τευμα. (Πραξικόπημα της Πιτζάμας)

1981

Ο Εγκέλαδος χτυπά τις Αλκυονίδες με
6,6 Ρίχτερ, αφήνοντας πίσω του 14 θύ-
ματα και τους Αθηναίους να περνούν
αρκετά βράδια στα πάρκα και τις πλα-
τείες της πόλης.

2012

Ο Πάνος Καμμένος, μετά την αποχώ-
ρησή του από τη Νέα Δημοκρατία λό-
γω «μνημονίων», ιδρύει νέο πολιτικό
σχηματικό, με την ονομασία «Ανεξάρ-
τητοι Έλληνες».

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

1934

Χρήστος Λαμπράκης, Έλληνας εκδότης.
(ΔΟΛ) (Θαν. 21/12/2009)

1989

Κώστας Κουφός, ελληνοαμερικανός
μπασκετμπολίστας του Ολυμπιακού
με θητεία στο NBA.

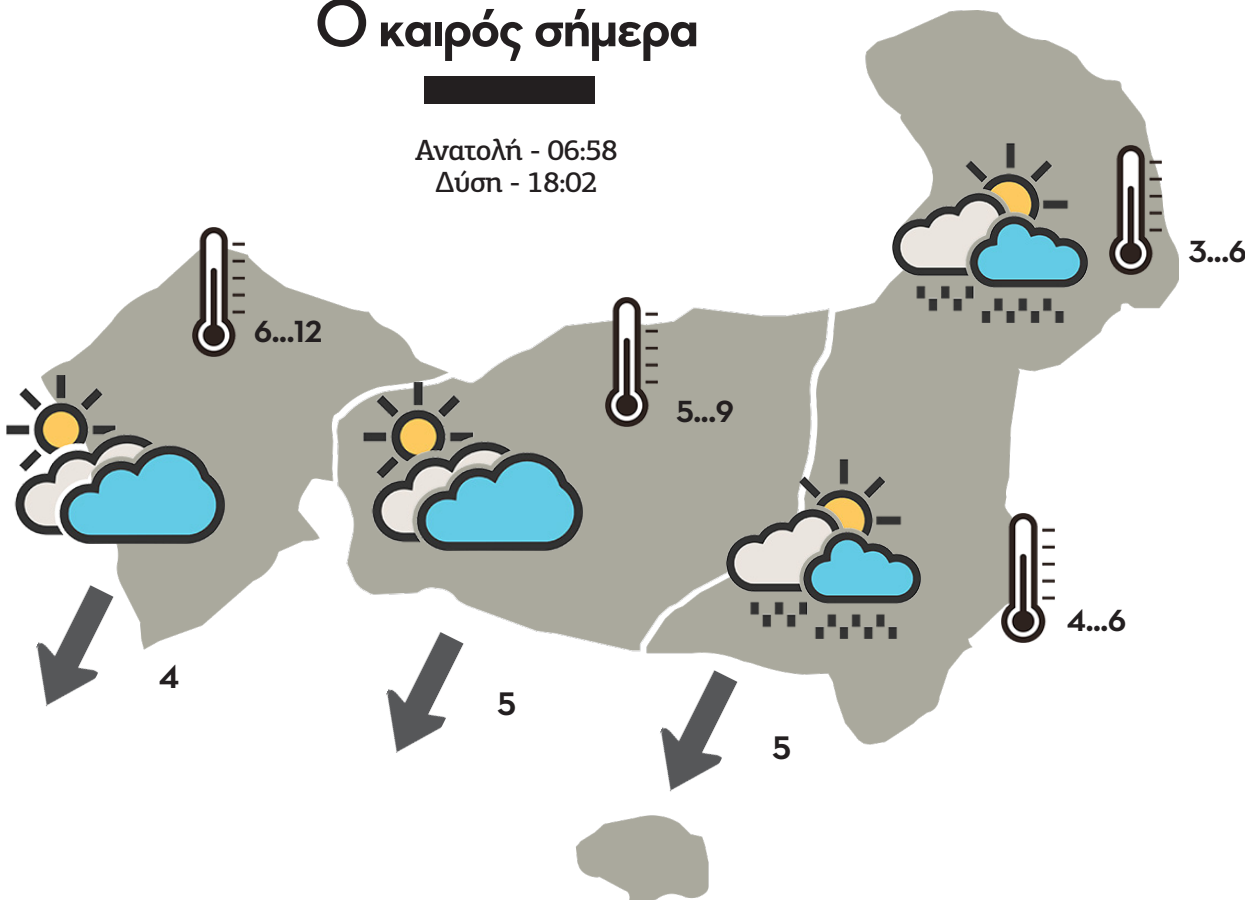
ΘΑΝΑΤΟΙ

1984

Κούλης Στολίγκας, Έλληνας ηθοποιός,
από τους χαρακτηριστικούς ρολίστες
της «χρυσής εποχής» του ελληνικού
κινηματογράφου. (Γεν. 1909)

Ο καιρός σήμερα

Ανατολή - 06:58
Δύση - 18:02



Ταξίδι στην ιστορία με "όχημα" τη ΓΝΩΜΗ



Κρίσιμη η κατάσταση 13χρονης από την Ορεστιάδα
μετά από ατύχημα σε παιδική χαρά

Στη νευροχειρουργική κλινική του νοσοκομείου της Καβάλας νοσηλεύεται η 13χρονη μαθήτρια από την Ορεστιάδα, που μετά από πτώση από κούνια σε παιδική χαρά της πόλης, υπέστη πολύ σοβαρές κα-
κώσεις στη σπονδυλική στήλη και στο νωτιαίο μυε-
λό. Οι γιατροί δεν είναι ιδιαίτερα αισιόδοξοι, ενώ το κλίμα στον Έβρο είναι ιδιαίτέρως βαρύ. Το συμβάν σημειώθηκε κατά τη διάρκεια σχολικής εκδρομής στον Πευκόνα της Ορεστιάδας.

Το κορίτσι σχεδόν εκτοξεύτηκε από την κούνια που βλέπετε στη φωτογραφία, με αποτέλεσμα να τραυμα-
τιστεί σοβαρά. Μεταφέρθηκε αρχικά στο νοσοκομείο Διδυμοτείου για τις πρώτες εξετάσεις που επιβεβαί-
ωσαν τις πολύ ανησυχητικές συνέπειες της πτώσης, στη συνέχεια στο νοσοκομείο Αλεξανδρούπολης και κατέληξε στο νοσοκομείο Καβάλας, όπου λειτουργεί μία πολύ αξιόλογη νευροχειρουργική κλινική.

Σύμφωνα με το σκόλιο του Δημήτρου Ορεστιά-
δας Βασίλη Μαυρίδη στην ΕΡΤ, «σε ότι αφορά τα αίτια διερεύνησης έχει κληθεί αυτεπάγγελα η ανα-
κριτική διαδικασία όταν κληθεί ο Δήμος θα καταθέ-
σει τις απόψεις του.

Η ΓΝΩΜΗ
24 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2022

Σταθερή αλλά κρίσιμη παραμένει η κατάσταση της 13χρονης μαθήτριας από την Ορεστιάδα

ΡΕΠΟΡΤΑΖ 5

ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΣΤΗ ΝΕΥΡΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΤΗΣ ΚΑΒΑΛΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΣΟΒΑΡΟ ΑΤΥΧΗΜΑ ΣΕ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

Σήμερα πιθανόν να χειρουργηθεί, συνεχώς οι εξετάσεις, η περίπτωση ωστόσο κρίνεται ιδιαίτερα δύσκολη

Επ' νευροχειρουργική κλί-
νική του νοσοκομείου της Κα-
βάλας νοσηλεύεται η 13χρονη
μαθήτρια από την Ορεστιάδα,
που μετά από πτώση από κού-
νια σε παιδική χαρά της πόλης,
υπέστη πολύ σοβαρές κακώ-
σεις στη σπονδυλική στήλη και
στο νωτιαίο μυελό. Οι γιατροί
δεν είναι ιδιαίτερα αισιόδοξοι,
ενώ το κλίμα στον Έβρο είναι
ιδιαίτέρως βαρύ.
Το συμβάν σημειώθηκε κα-
τά τη διάρκεια σχολικής εκδρο-
μής στον Πευκόνα της Ορε-
στιάδας. Το κορίτσι σχεδόν
εκτοξεύτηκε από την κούνια
που βλέπετε στη φωτογραφία,
με αποτέλεσμα να τραυματι-
στεί σοβαρά. Μεταφέρθηκε
αρχικά στο νοσοκομείο Διδυ-
μοτείου για τις πρώτες εξε-
τάσεις που επιβεβαίωσαν τις
πολύ ανησυχητικές συνέπειες
της πτώσης, στη συνέχεια στο
νοσοκομείο Αλεξανδρούπολης
και κατέληξε στο νοσοκομείο
Καβάλας, όπου λειτουργεί μία
πολύ αξιόλογη νευροχειρουργι-
κή κλινική.
Σήμερα γίνεται νέες εξε-
τάσεις, προκειμένου να απο-
φασιστεί από τους γιατρούς



ο τρόπος αντιμετώπισης του
περιστατικού. Όπως λέει ο τε-
λευταίος πληροφορητής πηρόν
«ήμουν να χειρουργηθεί»
«Δεν είμαστε αισιόδοξοι»

ο διοικητής του νοσοκομείου
Καβάλας, Κωνσταντίνος Κλε-
τούσης.
«Παραμένει υπό αμφιγή η
αμφι, συνεχίζουμε τις εγχα-
στριακές εξετάσεις. Από λει-
πότερα ευελπιστούμε να προβού-
με σε χειρουργική επέμβαση»
λέει ο Ευάγγελος Καμπου-
ρίδης, διευθυντής της νευρο-
χειρουργικής κλινικής του Νο-
σοκομείου της Καβάλας.
Σύμφωνα με το σκόλιο του
Δημήτρου Ορεστιάδας Βασί-
λη Μαυρίδη στην ΕΡΤ, «σε ότι
αφορά τα αίτια διερεύνησης
έχει κληθεί αυτεπάγγελα η
ανακριτική διαδικασία όταν
κληθεί ο Δήμος θα καταθέ-
σει τις απόψεις του. Μάλιστα
μιας είναι η αποκατάσταση της
αγωγής του μικρού κοριτσιού.
Για το συμβάν κατέβηκε
στην Αττική η Διευθύντρια
του Γραφείου που φρονιά το
κορίτσι, ενώ σε δηλώσεις του
μπαρένι το «πολύ βαρύ κλί-
μα» που επικρατεί στο σκόλιο
αλλά και τις ευχές όλης της
σχολικής κοινότητας για τη μα-
χή μαθήτρια.
Κ.Χ.

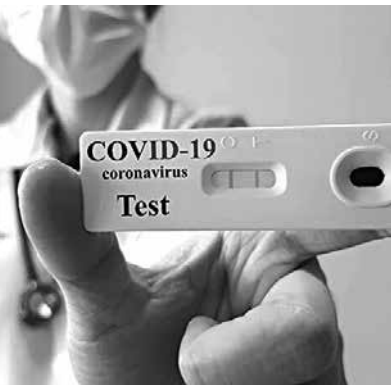
Μικρογνωμικά

Σταθεροποιούνται σε χαμηλότερα επίπεδα τα κρούσματα στον Έβρο

Ο Εθνικός Οργανισμός Δημόσιας Υγείας ανακοίνωσε το απόγευμα της Τετάρτης (23/02) ότι τα εργαστηριακά επιβεβαιωμένα νέα κρούσματα του κορονοϊού είναι 16.962, εκ των οποίων 162 εντοπίστηκαν στον Έβρο.

Το Rt για την επικράτεια βάσει των κρουσμάτων εκτιμάται σε 0.97 (95% ΔΕ: 0.90 - 1.04).

Οι νέοι θάνατοι ασθενών με COVID-19 είναι 53, ενώ από την έναρξη της επιδημίας έχουν καταγραφεί συνολικά 25.538 θάνατοι. Ο αριθμός των ασθενών που νοσηλεύονται διασωληνωμένοι είναι 459 (65.4% άνδρες). Η διάμεση ηλικία τους είναι 67 έτη. Το 88.2% έχει υποκείμενο νόσημα ή/και ηλικία 70 ετών και άνω. Οι εισαγωγές νέων ασθενών Covid-19 στα νοσοκο-



μεία της επικράτειας είναι 372 (ημερήσια μεταβολή +2.48%). Ο μέσος όρος εισαγωγών του επταμέρου είναι 353 ασθενείς.

μίας ήταν άμεση και ήδη έγιναν οι τρεις πρώτες συλλήψεις, ανάμεσά τους και ο αρμόδιος αντιδήμαρχος, κ. Αθανάσιος Καρλαύτης. 44 ζώα μεταφέρθηκαν στην Αθήνα, όπου θα είναι υπό τη φροντίδα του Save a Greek Stray και για τα υπόλοιπα, σε πρώτη φάση, θα φροντίσουν οι εθελοντές της Σπάρτης, που εδώ και καιρό παρακαλούσαν (μάταια) το Δήμο να τους αφήσει να βοηθήσουν και να σώσουν τα ζώα που είναι σε άθλια κατάσταση, και πολλά από αυτά ετοιμοθάνατα.



Κ.Η.

Υποψήφια για την Ευρωπαϊκή Πρωτεύουσα Νεολαίας 2025 η Κομοτηνή

Την υποψηφιότητά του στο Ευρωπαϊκό Φόρουμ Νεολαίας για την ανάδειξη της Ευρωπαϊκής Πρωτεύουσας Νεολαίας για το 2025 υπέβαλε την Δευτέρα 21/02, ο Δήμος Κομοτηνής. Στην αίτηση περιγράφεται επακριβώς το προφίλ της Κομοτηνής που χαρακτηρίζεται και «Πόλη των Νέων» λόγω της ισχυρής παρουσίας νέων όχι μόνο αριθμητικά αλλά και επί της ουσίας.

Σε επίπεδο αριθμών, το μαθητικό δυναμικό στις δυο βαθμίδες εκπαίδευσης σε δημόσια και μειονοτικά σχολεία είναι 9.891 μαθητές, ενώ στα 9 Τμήματα του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης φοιτούν 13.869 προπτυχιακοί φοιτητές, στους οποίους προστίθενται 2.250 μεταπτυχιακοί φοιτητές και 987 υποψήφιοι διδάκτορες που είτε βρίσκονται στην Κομοτηνή είτε διατηρούν στενή επαφή με την πόλη.

Το σημαντικό είναι η ουσιαστική παρουσία των νέων μέσα από ομάδες που

ασχολούνται με τον πολιτισμό, τον αθλητισμό, νέων που διακρίνονται σε διαγωνισμούς σε εθνικό κι ευρωπαϊκό επίπεδο.

Η πρόταση του Δήμου Κομοτηνής στον 17ο διαγωνισμό για την ανάδειξη της Ευρωπαϊκής Πρωτεύουσας Νεολαίας για το 2025 στηρίζεται από το Κέντρο Νεολαίας και Εθελοντισμού Δήμου Κομοτηνής Εξαgono. Τα στελέχη του συνέβαλαν ουσιαστικά στην καταγραφή της σχέσης της πόλης με τη νεολαία, μέσα από συγκεκριμένες δομές, των συγκριτικών πλεονεκτημάτων που διαθέτει αλλά και τις πρωτοβουλίες που προτίθεται ν' αναλάβει η δημοτική αρχή εάν επιλεγεί η Κομοτηνή.

Η πρώτη πολιτιστική πρωτεύουσα νεολαίας το 2009 ήταν το Ρότερνταμ ενώ για το 2024 έχει κερδίσει το διαγωνισμό η Γάνδη. Ο Δήμος Κομοτηνής διεκδικεί τον ρόλο του σε έναν επιτυχημένο ευρωπαϊκό θεσμό ρίχνοντας τα φώτα στους νέους.

Από τον "Χρόνο"

Με αυτοκόλλητα στα ρούχα

Για τα χειρότερα ετοιμάζονται γονείς στην Ουκρανία, καθώς η χώρα προετοιμάζεται για πιθανή ρωσική εισβολή. Όπως αποκαλύπτει το Today.com, οι γονείς στο Κίεβο στέλνουν τα παιδιά τους στο σχολείο με αυτοκόλλητα πάνω στα ρούχα τους, στα οποία αναγράφεται η ομάδα αίματός τους, στην περίπτωση που τραυματιστούν σε κάποια επίθεση και χρειαστούν μετάγγιση. «Είναι σαν ένα κομμάτι χαρτί με πληροφορίες για την ομάδα αίματος, τα ονόματα των γονέων και τον τηλεφωνικό τους αριθμό», λέει ο Βασίλ, πατέρας δύο κοριτσιών, στο Today.com. Ουκρανές μπτέρες άρχισαν να συζητούν για τα αυτοκόλλητα στο Facebook μετά την ομιλία του Πούτιν, λέει η ανταποκρίτρια του ισπανικού πρακτορείου EFE,

Όλγκα Τόκαριουκ, που έχει την έδρα της στο Κίεβο. «Κάποια σχολεία κατέστησαν μάλιστα υποχρεωτικά τα αυτοκόλλητα», συμπληρώνει.

Κ.Η.

Ανοχή τέλος

Το σωματείο Save a Greek Stray έκανε για δεύτερη φορά αυτοψία στα δύο κυνοκομεία της Σπάρτης και οι εθελοντές του είδαν τη φρίκη που παραμένει η ίδια εδώ και χρόνια. Η επόμενη κίνηση ήταν πλέον μία: Το σωματείο υπέβαλε μηνυτήρια αναφορά στην Εισαγγελία Σπάρτης κατά παντός υπευθύνου για το αδίκημα της κατοποίησης ζώων και στα δύο κυνοκομεία του Δήμου Σπάρτης. Ζητήθηκε επίσης να διαταχθεί από την Εισαγγελία η παράδοση των ετοιμοθάντων και των πολύ άρρωστων ζώων. Η επέμβαση της αστυνομίας

Είπαν



Η Ρωσία προβάλλει πλέον μια αναθεωρητική ματιά στην περιοχή της όπως δυστυχώς κάνει η Τουρκία στη δική μας περιοχή.. Αν μπούμε στη λογική των πολύ προετοιμασμένων δηλώσεων Πούτιν τότε το σενάριο πράγματι θα είναι εφιαλτικό. Θα πρέπει τότε να δεχτούμε ότι καλά έκανε η Τουρκία που εισέβαλε στην Κύπρο το 1974, και ούτω καθεξής. ..

Κ. ΛΑΒΔΑΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ & ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Είναι τεράστια και ανισόβαρής η επίδραση της πανδημίας στην πνευματική υγεία του πληθυσμού, με 53 εκατομμύρια ανθρώπους παγκοσμίως με μείζονα κατάθλιψη και 76 εκατομμύρια περιπτώσεις αγχώδους διαταραχής..

Σ. ΤΣΙΟΔΡΑΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΛΟΙΜΩΣΙΟΛΟΓΙΑΣ



Photo Shoot



Την αντίθεσή του στη νέα πολύχρωμη (ακραία κιτς) φωταγώγηση του γλυπτού "Ομπρέλες" του Γιώργου Ζογγολόπουλου στην παραλία της Θεσσαλονίκης εκφράζει με ανακοίνωσή του το ίδρυμα Ζογγολόπουλου. Ο Δήμος Θεσσαλονίκης, από την πλευρά του, κάνει λόγο για απλές δοκιμές, κι όχι για κάτι οριστικό. Όπως, όμως, αναφέρει το ίδρυμα, η οποιαδήποτε παρέμβαση επί των έργων του καλλιτέχνη χρήζει της λήψης προηγούμενης έγγραφης άδειας από αυτό. Ειδάλλως, πρόκειται για μεγίστη ασέβεια απέναντι σε ένα έργο τέχνης και δυστυχώς, στη χώρα αυτή, από ασέβεια άλλο τίποτα.

Φάρος και παραλία Αλεξανδρούπολης αποθεώνονται στα σχόλια του Google

**ΠΕΡΙΠΟΥ 2.500
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΙΣ ΔΙΝΟΥΝ
ΣΤΗ «ΒΙΤΡΙΝΑ» ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ 4,7
ΜΕ ΑΡΙΣΤΑ ΤΟ 5**

Ορισμένα από τα πιο ενδεικτικά σχόλια των τελευταίων μηνών

Με διαφορετική ματιά, από αυτή που συνήθως έχουν οι κάτοικοι, βλέπουν οι επισκέπτες την Αλεξανδρούπολη και ιδιαίτερα το σήμα κατατεθέν της, τον Φάρο και γενικότερα την παραλία. Όπως προκύπτει από σκόλια που ενοπίσαμε

στο site της Google, μέσα από περίπου 2.500 αξιολογήσεις, η «βιτρίνα» της πόλης, παρά τα πολλά μελανά σημεία που έχουμε αναδείξει αρκετές φορές, φαίνεται πως εντυπωσιάζει τους επισκέπτες.

«Η βραδινή βόλτα στο Φά-



Φάρος Αλεξανδρούπολης



🕒 **Ανοιχτά όλο το 24ωρο**

Ο Φάρος της Αλεξανδρουπόλης κατασκευάστηκε τον 19ο αιώνα από την γαλλική Εταιρία Φάρων και Φανών της Μεσογείου κατόπιν σύμβασης με την τότε τουρκική κυβέρνηση. Χτίστηκε στο σημερινό λιμάνι της πόλης, αποσκοπώντας στη διευκόλυνση της ακτοπλοΐας και της ελληγοδρομίας για τους ντόπιους ναυτικούς και ναυτιλλομένους που ταξίδευαν στην περιοχή του Ελλαχποτονού. Είναι τοποθετημένος στη δυτική πλευρά του λιμανιού και εδράζεται πάνω σε ένα κυλινδρικό βάθρο που απέχει 27 μέτρα από τον θαλάσσιο πυθμένα. Αποτελεί έναν από τους ψηλότερους φάρους της Ελλάδας, μιας και το ύψος του αγγίζει τα 18 μέτρα, διαθέτει 98 εσωτερικά σκαλοπάτια που οδηγούν στο θάλαμο του φανού ενώ το πάνω μέρος του είναι ελασμάτινο με 10 σειρές λαοπιάνκων. Γύρω από τον φανό, την κορυφή του Φάρου της Αλεξανδρουπόλης, περιστρέφεται ένας κόλπος καθρέφτης που στέλνει το φως στα τοποθετημένα γύρω του πρίσματα – μια διαδικασία που γινόταν με βάση τα αντίβαρα και τις τροχαλίες που φρόντιζε ο φανοφύλακας για πολλά χρόνια. Σε 6 ενδιάμεσα σημεία του κλιμακοστασίου υπάρχουν έξι πλατύσκαλα και έξι παράθυρα που χρησιμεύουν στην εσωτερική φωταγώγηση του κτηρίου. Το στίγμα του είναι 40ο 50' 07 " Βόρειο, 25ο 52' 05" Ανατολικό. Wikipedia

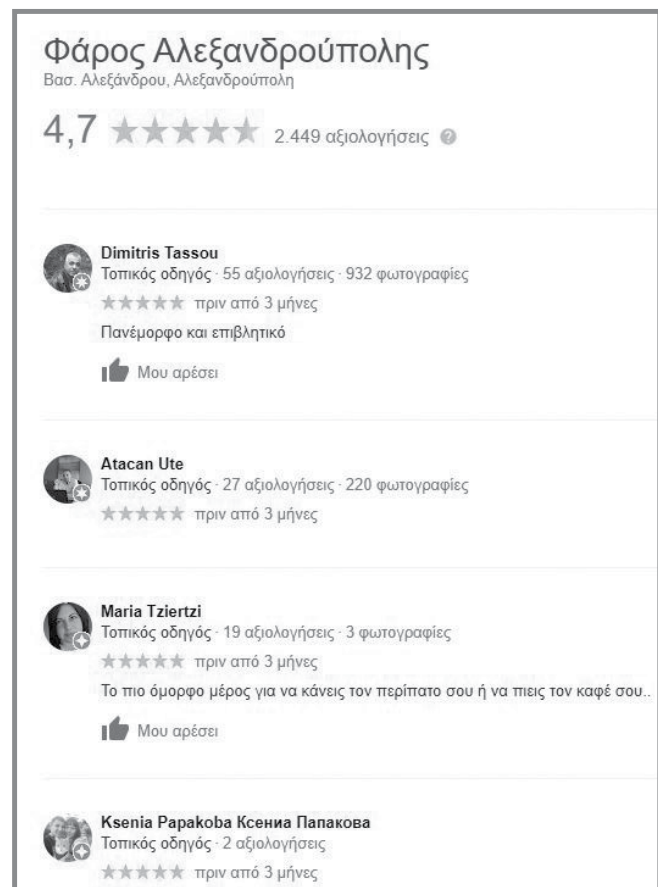
Τι λένε οι επισκέπτες

 "Lighthouse the **landmark** of the city and one of the oldest buildings around."

 "Lovely place, cheap eateries."

 "A very nice **town** and worth to pay a visit."

Διαβάστε περισσότερες αξιολογήσεις



ρο και ο κόσμος γύρω, το φα-
γντό και οι επιλογές για καφέ
και ποτό κάνουν την πόλη να
θέλεις να μείνεις και άλλο»,
γράφει ένας επισκέπτης, ενώ
ένας άλλος αναφέρει: «Από τις
ωραιότερες πόλεις που έχω
πάει στην Ελλάδα. Έχει άπειρα
ωραία μέρη να δεις με αποκο-
ρύφωμα το φάρο που δεσπό-
ζει στη παραλία της πόλης. Ο
κόσμος απίστευτα φιλικός και
φιλόξενος». Δεν λείπουν βέ-
βαια και κάποια αρνητικά σχό-
λια, όπως αυτό: «Ένας μικρός
φάρος σε ένα λιμάνι, γραφικός
... και αυτό είναι! Δώστε χρώμα
στην πόλη!»

Παρακάτω, παραθέτουμε ορισμένα από τα σχόλια από Έλληνες και ξένους (κυρίως Τούρκους) επισκέπτες, τα οποία αναρτήθηκαν τους τελευταίους 4-5 μήνες:

- Μια υπέροχη ομορφιά, μια γαλήνια ατμόσφαιρα, ένα υπέροχο μέρος όπου νιώθεις την ελευθερία σε όλη σου την ύπαρξη...

- ΜΑΣ ΑΡΕΣΕ ΠΟΛΥ.ΘΑ ΞΑΝΑΠΑΜΕ.ΤΟ ΜΑΤΙ ΣΟΥ ΧΑΝΕΤΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΑΠΕΡΑΝΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ.

- Θαυμάσια πόλη, ευκαιρία για μοναδικές βόλτες!!

- Τέλειο!!! Μοναδική Αλεξανδρούπολη!!!

- Αγαπημένη παραλία για περπάτημα

- Το πιο όμορφο μέρος για να κάνεις τον περίπατο σου ή να πιεις τον καφέ σου..

- Από τις λίγες πόλεις που έχει ένα τόσο όμορφο σύμβολο !!!

- Το σήμα κατατεθέν της πόλης! Επιβλητικός και φιλόξενος αφού υπάρχουν τόσες

καφετέριες τριγύρω!

- Ανάλαφρη πόλη, υπέροχα να ζεις στην πόλη, ανθρωπινά μέσα στη φύση. Συνδυάζει πράσινο και θάλασσα!

- Υπάρχει ένας χώρος με πολλές καφετέριες, μία ψαροταβέρνα και ένα πανηγύρι κατά μήκος ενός πανέμορφου πεζόδρομου με θέα στη θάλασσα.

- Πανέμορφη πόλη με πολύ καλές υποδομές για πεζούς ποδηλάτες και όλα τα γουστα

- Ένας μικρός φάρος σε ένα λιμάνι, γραφικός ... και αυτό είναι! Δώστε χρώμα στην πόλη!

- Πολύ όμορφη πόλη. Ο φάρος και τα κοντινά καφέ και εστιατόρια συνιστώνται ιδιαίτερα.

- Όμορφη πόλη, με υπέροχο φαγητό

- Πολύ όμορφο μέρος. Για βόλτα για καφέ για φαγητό και παιχνίδια για παιδιά.

- Η βραδυνή βόλτα στο Φάρο και ο κόσμος γύρω, το φαγητό και οι επιλογές για καφέ και ποτό κάνουν την πόλη να θέλεις να μείνεις και άλλο.

- Δεν είναι απλά ένα ορόσημο. Μετά τις 8μμ είναι ο τόπος συνάντησης οικογενειών, εφήβων, φίλων και τουριστών της πόλης. Μπορεί κανείς να αισθανθεί την θετική ενέργεια και αύρα αυτής της πόλης στη στιγμή, εδώ, στον φάρο της Αλεξανδρούπολης.

- Πολύ ωραία Πόλη, πεντακάθαρη, οργανωμένη, ιδανικοί για ποδηλάτες, πολλά ωραία μαγαζιά γύρω από το φάρο με πάρα πολύ κόσμο... ιδανική για παιδιά...

K.H.

Κλειστά μέχρι νεωτέρας τα Γραφεία Κτηματογράφησης του Έβρου

Έλαβαν ενημέρωση για προσωρινή αναστολή λειτουργίας τους, χωρίς να δίνονται περαιτέρω εξηγήσεις

Κλειστά μέχρι νεωτέρας θα παραμείνουν τα Γραφεία Κτηματογράφησης Ορεστιάδας και Διδυμοτειχίου, που το βράδυ της Τρίτης έλαβαν ενημέρωση για προσωρινή αναστολή λειτουργίας τους, χωρίς να δίνονται περαιτέρω εξηγήσεις για το διάστημα που δεν θα εξυπηρετούν το κοινό, ούτε για τους ακριβείς λόγους για τους οποίους δόθηκε η συγκεκριμένη εντολή στα κατά τόπους Γραφεία, από τον ανάδοχο του έργου κτηματογράφησης της περιοχής. Σύμφωνα

φωνα με πληροφορίες, την ίδια ενημέρωση έλαβαν και τα αντίστοιχα Γραφεία του Σουφλίου και της Αλεξανδρούπολης. Το προσωπικό των δύο Γραφείων Κτηματογράφησης στο βόρειο Έβρο, ενημερώνει τηλεφωνικά όλους τους πολίτες που είχαν προγραμματισμένα ραντεβού για σήμερα (23/03), ώστε να αποφευχθεί η ταλαιπωρία τους και να μη χρειαστεί να κάνουν άσκοπη μετακίνηση. Εφόσον δεν αλλάξει κάτι τις επόμενες ώρες ή ημέρες, θα υπάρξουν



νέες ακυρώσεις προγραμματισμένων ραντεβού, για τις οποίες θα ενημερωθούν οι ενδιαφερόμενοι τηλεφωνικά.

Να σημειωθεί ότι την ίδια κατάσταση αντιμετωπίζουν το τελευταίο διάστημα και άλλα Γραφεία Κτηματογράφησης της χώρας, σε διάφορες περιοχές, με τις πληροφορίες να αναφέρονται ότι το θέμα σχετίζεται με την νομοθετική ρύθμιση που αναμένεται από το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης, με την οποία θα ανανεώνονται οι συμβάσεις με τους ανάδοχους του έργου, που έχουν την ευθύνη λειτουργίας των Γραφείων Κτηματογράφησης.

Χρυσούλα Σαμουρίδου – EPT Ορ.

Νέο «κύμα» δωρεών στα σχολεία του Δήμου Αλεξανδρούπολης

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΠΟΥ ΒΕΛΤΙΩΝΟΥΝ ΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥΣ

Εξοπλισμό, βιβλία, έπιπλα, αλλά και πετρέλαιο θέρμανσης προσφέρουν ιδιώτες

Μία σειρά από νέες δωρεές ιδιωτών προς δημοτικά και νηπιαγωγεία του Δήμου Αλεξανδρούπολης ενέκρινε η Σχολική Επιτροπή Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην τελευταία συνεδρίασή της. Σχολεία της περιοχής έγιναν αποδέκτες σημαντικών προσφορών που βελτιώνουν την καθημερινότητα και λειτουργία τους είτε από εταιρείες και οργανισμούς, είτε από ιδιώτες. Σε όλες τις περιπτώσεις, σύμφωνα με τις αποφάσεις της Σχολικής Επιτροπής, οι διευθύνσεις των σχολείων θα πρέπει να στείλουν ευχαριστήριες επιστο-

λές προς τους δωρητές τους.

Αναλυτικά, οι δωρεές ανά σχολείο:
2ο Νηπιαγωγείο Φερών

Το Νηπιαγωγείο δέχτηκε τις παρακάτω δωρεές:

- 1 ατμοκαθαριστή από τους γονείς του 2ου Νηπιαγωγείου Φερών,
- 1 μεταχειρισμένο κλιματιστικό από τον κ.Δουλιγκέρη Αθανάσιου,
- 5 παλέτες από την εταιρία Ακρίτας Α.Ε. και 21 παιδικά βιβλία

Δημοτικό Σχολείο Νέας



Χηλής

Το σχολείο δέχτηκε τη δωρεά ειδών καθαριότητας από την εταιρία Klinex.

1ο Νηπιαγωγείο Αλεξανδρούπολης

Το Νηπιαγωγείο δέχτηκε από το «Δεσμό μη Κερδοσκοπικό Σωματείο» διάφορα παιχνίδια,

αλλά και έναν εκτυπωτή, δύο cd player, 30 συστήματα σκίασης, ντουλάπες, καρέκλες.

3ο Νηπιαγωγείο Αλεξανδρούπολης

Δέχτηκε τη δωρεά 8 τόνων άμμου για τον αύλειο χώρο του Νηπιαγωγείου από τον κ.Μαραγκόζη Νικόλαο.

11ο Νηπιαγωγείο Αλεξανδρούπολης

- Δέχτηκε τις εξής δωρεές:
- 1 βιντεοπροβολέα οροφής,
 - 2 αφυγραντήρες,
 - 1 φωτογραφική μηχανή και 2 μοκέτες
 - από τον Σύλλογο Γονέων & Κηδεμόνων του 11ου Νηπι-

αγωγείου.

9ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξανδρούπολης

Το σχολείο δέχτηκε τις δωρεές:

- 1 φωτοαντιγραφικό μηχάνημα και 3 βιντεοπροβολείς από την ένωση ‘ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΠΑΙΔΙ’
- 1 επίπεδο διαδραστικό σύστημα, 10 tablets, αθλητικό υλικό και ειδικό ερμάριο από την τράπεζα ALPHA BANK.
- 1 φωτοαντιγραφικό μηχάνημα από την τράπεζα ΑΤΤΙΚΗΣ, 800 λίτρα πετρέλαιο από την INTERNATIONAL FOUNDATION FOR GREECE, 24 λογοτεχνικά βιβλία από το υποκατάστημα της τράπεζα ΠΕΙΡΑΙΩΣ και ποσότητα καθαριστικών από την εταιρία KLINEX.

Νηπιαγωγείο Πέπλου

Δέχτηκε τη δωρεά 1.000 λίτρων πετρελαίου θέρμανσης από την Κ/Ξ ΑΒΑΞ Α.Ε. – ΙΝΤΡΑΚΑΤ – ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ Α.Ε. –ΤΕΡΝΑ Α.Ε.
Κ.Η.

Άποψη

«Όραμα Υπάρχει»

Αφορμή για το σημερινό άρθρο αποτελεί ένα προγενέστερο άρθρο του Γιάννη Λασκαράκη, με τίτλο «Ζητείται Όραμα-Μία Πρόταση προς το Δημοτικό Συμβούλιο Αλεξανδρούπολης» που δημοσιεύτηκε στην Εφημερίδα «ΓΝΩΜΗ» στις 11-2-2022, και τον ευχαριστώ θερμά γιατί με τη δημιουργική του γραφή και τα πολιτικά του επιχειρήματα, έδωσε το έναυσμα για το ξεκίνημα ενός γόνιμου και δημιουργικού διαλόγου ως προς το όραμα, τη λειτουργία του Δημοτικού Συμβουλίου και το μέλλον του Δήμου Αλεξανδρούπολης.

Ζούμε σε μία ιστορική χρονική συγκυρία. Η Αλεξανδρούπολη γεωστρατηγικά αναβαθμίζεται συνεχώς και αναγνωρίζεται ο μητροπολιτικός της χαρακτήρας στην ευρύτερη περιοχή. Η Αλεξανδρούπολη αποκαλύπτεται. Καλούμαστε, λοιπόν, όλοι ανεξαιρέτως να συμβάλλουμε στην αξιοποίηση αυτού του συγκριτικού πλεονεκτήματος με θετικό τρόπο, αναδεικνύοντας, ανανεώνοντας και αξιοποιώντας όλες τις πλουτοπαραγωγικές πηγές του τόπου μας.

Ο ΔΗΜΟΣ δεν είναι ένα κομμάτι γης φραγμένο και κτισμένο με σκοπό να εξυπηρετήσει τα προσωπικά οφέλη ανάγκες, αλλά ένας χώρος στον οποίο πρέπει να κυριαρχεί η δικαιοσύνη, η ευγένεια, η ομόνοια για να διατηρηθεί να προστατευτεί και να εξελιχθεί η πόλις. Είναι το κέντρο της διεκδίκησης στον αγώνα επιβίωσης και της αναβάθμισης της ζωής σε ατομικό και συλλογικό επίπεδο.

Ο Γενικός Πολεοδομικός Σχεδιασμός που βρίσκεται σε εξέλιξη, είναι πράγματι ο Καταστατικός Χάρτης του «αύριο», που μαζί με το Σχέδιο Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας (ΣΒΑΚ) αποτελούν το πιο δυνατό καθοδηγητικό μας εργαλείο για να δούμε εμάς, την πόλη μας στο μέλλον, σχεδιασμένη με τρόπο που θα προσαρμόσει το περιβάλλον στις αρχές της βιώ-

σιμης ανάπτυξης και κινητικότητας. Και μάλιστα να αλλάζει και σε επίπεδο υποδομών αλλά και νοοτροπιών σύμφωνα με το όραμα δημιουργίας μιας πόλης ελκυστικής, «έξυπνης», φιλικής και προσβάσιμης με επίκεντρο τον Άνθρωπο. Μια πόλη με τοπικά χαρακτηριστικά αλλά με διεθνή εμβέλεια, με προοπτικές και ευκαιρίες έρευνας, γνώσης και καινοτομίας με οδηγό και την πανεπιστημιακή κοινότητα αλλά και τον κάθε ένα που νοιάζεται για τον τόπο του, τον τόπο μας.

Για να επιτευχθεί, αυτό, επιβάλλεται άμεση ανάλυση ευθύνης από όλες τις παρατάξεις, από όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους. Από την πρώτη ημέρα της εκλογής μου, εργάστηκα σκληρά προς την κατεύθυνση αυτή. Πρώτος επέδειξα τη διάθεση αυτή.

Αξίζει μόνο να αναφέρω ότι από την πρώτη στιγμή της εκλογής μου - η οποία σημειωτέως διεξήχθη με έναν ιδιόμορφο εκλογικό Νόμο, αυτόν του «Κλεισθένη», της απλής αναλογικής, σε πλήρη αντίθεση με απερχόμενους Δημάρχους, οι οποίοι εκλέγονταν με 50% + 1 και προέκυπταν πλειοψηφικά Δημοτικά Συμβούλια από τον πρώτο σε σταυρούς συνδυασμούς - από την πρώτη ημέρα της εκλογής μου, λοιπόν, αναζήτησα συνεργασίες και συμμαχίες και πέτυχα να ενώσω Δημοτικούς Συμβούλους από διαφορετικές παρατάξεις προκειμένου να συνεργαστούμε όλοι για το κοινό καλό. Ανεξάρτητα από το γεγονός ότι στην πορεία αποκαλύφθηκαν προσωπικά συμφέροντα, ιδιότελή κίνητρα και μονομερείς πολιτικές προσεγγίσεις. Και επειδή **«το της πόλεως όλης ήθος ομοιούται**



ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΑΜΠΟΥΚΗΣ,
ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ

«τοίς άρχουσιν» κατά τον Ισοκράτη, δεν θα γίνω αποδέκτης εκβιαστικών - φοβικών διλλημάτων και απατηλών πολιτικών υποσχέσεων. Δεν πρέπει, δε θα ενδώσω στον εκμαυλισμό και τη συναλλαγή και σε αυτά όσα με πολιτικό θράσος διεκδικούν ως συνδυαζόμενες σε κοινό φαγοπότι. Δεν ενδίδω σε συντεχνιακές συμπεριφορές με αξιακό τους κώδικα που είναι ο “παρτακιόμοζ” ως απάντηση στις ανάγκες και τις αναμονές μιας κοινωνίας. Συντεχνιακές συμπεριφορές επικίνδυνες για τη συλλογικότητα οι οποίες δηλητηριάζουν το σώμα μιας κοινωνίας που οφείλει

και πρέπει να διεκδικεί την κοινωνική και πολιτισμική συνοχή, την οικονομική ευμάρεια και τη βιώσιμη ανάπτυξη ως βάσεις για την τοπική δημοκρατία. Χαρακτηριστικά που πρέπει να έχει μια ευρωπαϊκή αστική πολιτική.

Το όραμά μου για την πόλη, για το «αύριο» του τόπου, για να δω τον Δήμο της Αλεξανδρούπολης να αλλάζει και να αποτελεί Ευρωπαϊκή πόλη πρότυπο και σε υποδομές αλλά και σε συλλογικές νοοτροπίες και συμπεριφορές, αποτέλεσε την κινητήρια δύναμη για να ξεγλιστρήσω από καθιερωμένα παιχνίδια εξουσίας και να δουλέψω για έναν Δήμο συνθέσεων που θα σέβεται το σύνολο και θα αποδέχεται τη διαφορετικότητα με αλληλοσεβασμό και με ένα λόγο συναινετικό που πραγματικά θα πετύχει την κινητοποίηση των ενεργών πολιτών και των συλλογικοτήτων.

Οι Άλλοι ακολουθούν μία παρωχημένη στρατηγική και μάλιστα πολλές φορές αρέσκονται να μπαίνουν σε ρόλους δασκάλου-μαθητή, πιστεύοντας ότι με την δικομανία, τη

συνεχή επίπληξη, τη διαρκή σύγκρουση, επιτελούν σωστά τον ρόλο τους και παράγουν πολιτική. Η στάση αυτή πέρα από άκαρπη, ανούσια, αδιέξοδη είναι και καθ’ όλα παρωχημένη.

Το όραμά μου, το «φθάσε όπου δε μπορείς», που προτρέπει ο Νίκος Καζαντζάκης στην «Αναφορά στο Γκρέκο», αυτές τις 4 λέξεις που μπορεί να ακούγονται ουτοπικές, κρύβουν όμως μέσα τους τις αντοχές για να ξεπεράσουμε τα όρια των δυνατοτήτων μας και να μάθουμε να κτίζουμε όνειρα εκεί, που τελειώνουν οι ελπίδες. Να διεκδικήσουμε αληθινή δημοκρατία, που θέλει να μας στερήσει η ανακύκλωση από τους παρωχημένους εξουσιαστικούς μηχανισμούς που «χτίζονται» μέσα από τη δημιουργία μιας συμπεριφοράς όπου η συγκολλητική της ουσία είναι το ατομικό συμφέρον.

Το «αύριο» του τόπου μας, μας καλεί όλους. Ο Γενικός Πολεοδομικός Σχεδιασμός είναι η ιστορική μας ευκαιρία να ξεγλιστρήσουμε όλοι από το «μίζερο εγώ μας» και να προχωρήσουμε στο «Υπεύθυνο Εμείς». Καλώ, λοιπόν, με όλη τη ευθύνη που με διακρίνει όλες τις προοδευτικές δυνάμεις, όλους τους φορείς του τόπου, όλους τους Δημότες να ακολουθήσουμε, όλοι μαζί, μία εκ βάθρων και εκ θεμελίων διαφορετική προσέγγιση και να δουλέψουμε με γνώμονα τον «τόπο» μας και όχι την «πάρτη» μας. Είναι θέμα πια κοινής, συλλογικής ευθύνης. Είναι πολιτικό και ηθικό ανεπίτρεπτο να επιτρέψουμε μία ιστορική ευκαιρία να πάει χαμένη για τις προσωπικές φιλοδοξίες του καθενός. Το οφείλουμε στον Δήμο μας. Είναι συλλογικό χρέος απέναντι στους Δημότες μας, γιατί μια κοινωνία χωρίς Συνοχή και Συνέχεια δεν έχει μακροχρόνια βιωσιμότητα.

Στο στοίχημα λοιπόν, του «αύριο» κανένας μας δεν περισσεύει. Κανένας τα όνειρα από τα πιο απλά έως τα πιο σύνθετα δε είναι άπιαστα!

Το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης και ο ΣΕΒ ενώνουν δυνάμεις

ΥΠΕΓΡΑΦΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Στόχος η διασύνδεση της έρευνας και της εκπαίδευσης με την επιχειρηματικότητα, τον τεχνολογικό μετασχηματισμό και την μακρόπνοη ενίσχυση της περιφερειακής ανάπτυξης.

Συμφωνία συνεργασίας με πολλαπλά οφέλη τόσο για τους νέους, φοιτητές και ερευνητές, όσο και για τις επιχειρήσεις, ιδιαίτερα στην ελληνική περιφέρεια, υπέγραψαν οι διοικήσεις του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (ΔΠΘ) και του ΣΕΒ, χθες, (Τρίτη, 22 Φεβρουαρίου 2022), σε συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στην Πανεπιστημιούπολη της Κομοτηνής. Η συμφωνία συνεργασίας περιλαμβάνει διάφορες άμεσα υλοποιήσιμες πρωτοβουλίες και δράσεις με στόχο τη διασύνδεση της εκπαίδευσης και της έρευνας με την αγορά εργασίας και τις επιχειρήσεις, καθώς και την ενίσχυση της προοπτικής και των δυνατοτήτων του ανθρώπινου δυναμικού της χώρας. Η συμφωνία ΔΠΘ-ΣΕΒ εμπεδώνει την κοινή βούληση για πιο ουσιαστική διασύνδεση και συνεργασία πανεπιστημίων, ερευνητικών κέντρων και επιχειρήσεων -όπως, άλλωστε, συνέβη και με την πρόσφατη συμφωνία συνεργασίας με το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, το ΕΜΠ, το ΕΚ Δημόκριτος, τα βιομηχανικά διδακτορικά στο Πανεπιστήμιο της Πάτρας, την πρακτική άσκηση σε μέλη του Συνδέσμου, αλλά και την ακαδημία AIMinds σε συνεργασία με την SAS σε ΑΕΙ της χώρας.

Τι περιλαμβάνει η συμφωνία συνεργασίας ΔΠΘ-ΣΕΒ

Το ΔΠΘ είναι ένα από τα σημαντικότερα πανεπιστήμια στην ελληνική περιφέρεια. Η συμφωνία συνεργασίας περιλαμβάνει, τα εξής πεδία:

1. «Αναβάθμιση δεξιοτήτων», μέσα από προγράμματα εκπαίδευσης και κατάρτισης και ειδικά στις ψηφιακές και ήπιες δεξιότητες που απαιτούνται στην αγορά εργασίας και σύμφωνα με τις προτάσεις του ΣΕΒ και τους διαθέσιμους πόρους.
2. «Ψηφιακό μετασχηματισμό» μέσα από εξειδικευμένα εργαστήρια και προγράμματα για στελέχη των επιχειρήσεων-μελών του ΣΕΒ, αλλά και την παροχή εξειδικευμένης συμβουλευτικής καθοδήγησης (mentoring) από και προς τις επιχειρήσεις-μέλη του ΣΕΒ.
3. «Επιχειρηματική καινοτομία», τόσο για νεοφυείς όσο και για υπάρχουσες επιχειρήσεις, οι οποίες επιθυμούν να υλοποιήσουν νέες ιδέες για την παραγωγή και τη διάθεση των προϊόντων τους στο εσωτερικό ή το εξωτερικό.
4. «Διασύνδεση με τη Βιομηχανία» με προσφορά πρακτικής άσκησης για την απόκτηση σύγχρονων επαγγελματικών δεξιοτήτων, σύμφωνα με τις ανάγκες της αγοράς εργασίας.
5. «Διασύνδεση με την έρευνα» με συνεισφορά ΣΕΒ στο έργο του Γραφείου Μεταφοράς Τεχνολογίας του ΔΠΘ, ώστε να



επιταχυνθεί η αξιοποίηση της διανοητικής ιδιοκτησίας, η διοργάνωση συναντήσεων δικτύωσης για την ανάπτυξη συνεργασιών μεταξύ βιομηχανίας και επιχειρήσεων με τις spinoffs και την ερευνητική κοινότητα του ΔΠΘ, μέσω της πρωτοβουλίας του ΣΕΒ Innovation Ready.

6. «Εφαρμοσμένη Έρευνα».

- Εκπόνηση εφαρμοσμένης ακαδημαϊκής έρευνας για θέματα που άπτονται του ενδιαφέροντος των επιχειρήσεων-μελών του ΣΕΒ, μέσω της εκπόνησης διδακτορικών διατριβών από υπο-

ψηφίους διδάκτορες ερευνητές του Δ.Π.Θ.

- Εκπόνηση αναλύσεων ή μελετών για θέματα που άπτονται του ενδιαφέροντος των επιχειρήσεων-μελών του ΣΕΒ. Η δράση αυτή ενδεικτικά μπορεί να υλοποιηθεί μέσω εκπόνησης διπλωματικών εργασιών των Μεταπτυχιακών φοιτητών του Δ.Π.Θ.
- 7. «Διασύνδεση και δικτύωση με την αγορά εργασίας-Ανταλλαγή Τεχνογνωσίας» με συναντήσεις ειδικών, διοργάνωση διαλέξεων και «ημερών καριέρας» και επισκέψεις σε επιχειρήσεις.

Μετά την υπογραφή της συμφωνίας συνεργασίας, ο Πρόεδρος της Εκτελεστικής Επιτροπής του ΣΕΒ, κ. Ευθύμιος Ο. Βιδάλης δήλωσε: «Με την υπογραφή της συμφωνίας μεταξύ ΔΠΘ και ΣΕΒ, ενισχύουμε περαιτέρω τους δεσμούς μεταξύ επιχειρήσεων και του ΔΠΘ σε μια περιφέρεια εθνικής σημασίας. Πανεπιστήμιο και επιχειρήσεις θα συνεργαστούν στενά για να ενθαρρύνουμε την ανταλλαγή γνώσης, τη μεταφορά τεχνολογίας και τις σύγχρονες δεξιότητες ως κρίσιμα ζητούμενα για την καινοτομία αλλά και την

επαγγελματική σταδιοδρομία των φοιτητών. Κοινός μας στόχος είναι να υποστηρίξουμε φοιτητές, ερευνητές, ΑΕΙ και επιχειρήσεις να ανταπεξέλθουν με επιτυχία στις προκλήσεις της εποχής, και να ενισχύσουμε την περιφερειακή ανάπτυξη, επιταχύνοντας τον τεχνολογικό μετασχηματισμό και την ενδυνάμωση των νέων μας».

Ο Πρύτανης του ΔΠΘ, Καθηγητής Αλέξανδρος Χ. Πολυχρονίδης, μεταξύ άλλων, επισήμανε: «Σήμερα επισφραγίζεται η συνεργασία της ακαδημαϊκής κοινότητας της εκπαίδευσης και της έρευνας με την ελληνική οικονομία και την αγορά εργασίας. Δημιουργούμε γόνιμους δεσμούς στοχεύοντας στην προσφορά των νέων με ακόμη περισσότερα εφόδια και επιπλέον δυνατότητες. Το τρίπτυχο έρευνα-καινοτομία-οικονομία που θα αναπτυχθεί μέσω των δράσεων που προγραμματίζονται, με σκοπό την επιτάχυνση του ψηφιακού μετασχηματισμού, την αξιοποίηση της καινοτομίας στη βιομηχανία και την παραγωγή, διαμορφώνει το μέλλον των νέων με ευκαιρίες και όραμα ενώ παράλληλα ενισχύει το ανθρώπινο δυναμικό στις επιχειρήσεις».

Παρόντες στην υπογραφή ήταν, επίσης, ο Αντιπρύτανης Οικονομικών και Προγραμματισμού Καθηγητής κ. Φώτης Μάρης, και η Αντιπρύτανης Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης Καθηγήτρια κ. Μαρία Μιχαλοπούλου και από τον ΣΕΒ, οι κκ. Αλέξανδρος Χατζόπουλος, Γενικός Διευθυντής, Δρ. Γιώργος Ξηρογιάννης, Αναπλ. Γενικός Διευθυντής, Νάντια Ροντογιάννη Διευθύντρια, Τομέας Μελών, Εσόδων & Περιφερειακής Δικτύωσης, Κατερίνα Δασκαλάκη, Senior Advisor, Τομέας Απασχόλησης και Αγοράς Εργασίας, Πάννος Μπτσός, Senior Advisor, Τομέας ΜΜΕ, Θέσεων & Ενημέρωσης και Δρ. Μαρία Μποζούδη, Senior Advisor, Τομέας Βιομηχανίας, Ανάπτυξης, Δικτύων & Περιφερειακής Πολιτικής.

Καραμανλής: Να ενταχθεί το λιμάνι Αλεξανδρούπολης στο ευρωπαϊκό δίκτυο μεταφορών

“Το λιμάνι της Αλεξανδρούπολης έχει ήδη αναγνωριστεί ως υποδομή μεγάλης σημασίας για τη στρατιωτική του χρήση στο πλαίσιο του ΝΑΤΟ”

Τη σημασία ένταξης του λιμανιού της Αλεξανδρούπολης στο ευρωπαϊκό δίκτυο μεταφορών TEN-T, καθώς αποτελεί κρίσιμη υποδομή στο πλαίσιο του ΝΑΤΟ και ενεργειακό κόμβο, υπογράμμισε ο Υπουργός Υποδομών και Μεταφορών, κ. Κώστας Καραμανλής, στο πλαίσιο του άτυπου Συμβουλίου των Υπουργών Μεταφορών της ΕΕ, υπό τη γαλλική προεδρία. Ο κ. Καραμανλής ανέπτυξε ειδικότερα τις προτεραιότητες της ελ-

ληνικής κυβέρνησης στο πλαίσιο του κανονισμού TEN-T εν όψει της αναθεώρησής του: Πρώτον, την ανάπτυξη των διασυνοριακών γραμμών βορρά-νότου και ιδιαίτερα τη σιδηροδρομική σύνδεση της Ελλάδας με τις χώρες των δυτικών Βαλκανίων. Επισήμανε ότι η επέκταση του διαδρόμου των δυτικών Βαλκανίων προς την Ελλάδα, μέσω πολλών κάθετων σιδηροδρομικών γραμμών, είναι ιδιαίτερα σημα-

ντική για την εσωτερική συνοχή των γειτονικών χωρών, την άμβλυνση των περιφερειακών ανισοτήτων και την ενίσχυση των διεθνών μεταφορών από την κεντρική προς τη νοτιοανατολική Ευρώπη μέσω των Βαλκανίων. Για αυτό είναι κρίσιμο, σημείωσε ο κ. Καραμανλής, να συμπεριληφθεί στο δίκτυο TEN-T ο διάδρομος παράλληλα με την ακτογραμμή της Αδριατικής και του Ιονίου, ως μία επέκταση του διαδρόμου των δυτικών Βαλκανίων. Δεύτερον, την ένταξη του λιμανιού της Αλεξανδρούπολης στο δίκτυο TEN-T. “Το λιμάνι της Αλεξανδρούπολης έχει ήδη αναγνωριστεί ως υποδομή μεγάλης σημασίας για τη στρατιωτική του

χρήση στο πλαίσιο του ΝΑΤΟ και ως ένας ενεργειακός κόμβος και θα μπορούσε να παίξει ένα σημαντικό ρόλο στην ανταγωνιστικότητα και διατροφικότητα του συνολικού δικτύου”, τόνισε ο κ. Καραμανλής. Υπενθυμίζεται ότι ο κανονισμός TEN-T υποστηρίζει

την ανάπτυξη ενός αξιόπιστου και αδιάλειπτου δικτύου διευρωπαϊκών μεταφορών, που θα προσφέρει βιώσιμη συνδεσιμότητα μεταξύ των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, χωρίς κενά, σημεία συμφόρησης ή ελλείψεις συνδέσμων. Αποτελείται από σιδηροδρόμους,

εσωτερικές πλωτές οδούς, θαλάσσια δρομολόγια μικρών αποστάσεων και δρόμους που συνδέονται με πόλεις, θαλάσσια και εσωτερικά λιμάνια, αεροδρόμια και τερματικούς σταθμούς.

ypodomes.gr

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Ιωάννης Κυριακίδης του Αναστασίου και της Βασιλικής το γένος Δήμητσα που γεννήθηκε στην Αλεξανδρούπολη και κατοικεί στην Αλεξανδρούπολη και η Παναγιώτα Λάμπογλου του Γεωργίου και της Σταματούλας το γένος Ανδρεάδη που γεννήθηκε στην Αλεξανδρούπολη και κατοικεί στην Αλεξανδρούπολη πρόκειται να παντρευθούν με Θρησκευτικό Γάμο στο Ιερό Ναό Αγίου Ελευθερίου Αλεξανδρούπολης στις 21/05/2022

Ξεκίνησαν οι εργασίες κατασκευής της ανατολικής περιφερειακής οδού Αλεξανδρούπολης

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ ΕΠΙΑΣΑΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ

Στόχος η ολοκλήρωση εντός 24 μηνών

Ξεκίνησαν χθες από την περιοχή της οδού Γιαννούτσου οι εργασίες κατασκευής της ανατολικής περιφερειακής οδού Αλεξανδρούπολης. Τα συνεργεία της αναδόχου εταιρείας ΤΕΚΑΛ έπιασαν δουλειά και σύμφωνα με τη σύμβαση, το έργο προβλέπεται σε 24 μήνες να έχει ολοκληρωθεί και να συνδέει το λιμάνι της πόλης με την Εγνατία Οδό.

Η περιφερειακή οδός Αλεξανδρούπολης χωροθετείται στα όρια του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου (ΓΠΣ) Αλεξανδρούπολης και αποβλέπει στη διοίκηση της διερχόμενης κυκλοφορίας από και προς το λιμάνι Αλεξανδρούπολης, το αεροδρόμιο "Δημόκριτος", την Κομοτηνή, την Εγνατία οδό, χωρίς

Τι προβλέπει το μεγάλο έργο

Με τη συγκεκριμένη εργολαβία κατασκευάζεται το τμήμα 78.2 της Εγνατίας οδού που αποτελεί την οδική σύνδεση της Εγνατίας οδού με τον λιμένα Αλεξανδρούπολης (Ανατολική περιφερειακή οδός Αλεξανδρούπολης και συνδέσεις με λιμάνι Αλεξανδρούπολης και Εγνατία Οδό του κάθετου άξονα 78), έχει αφετηρία την διασταύρωση της περιφερειακής (ισόπεδος κόμβος μορφής «ταύ») με τον κλάδο του κόμβου σύνδεσης της Εγνατίας Οδού με την Αλεξανδρούπολη, και πέρασ στη Χ.Θ. 3+542,17. Θα κατασκευαστούν συνολικά 3,03 χλμ αστικής

Η Ανατολική Περιφερειακή οδός κατασκευάζεται επί της χάραξης της προβλεπόμενης από το Σχέδιο Πόλης Περιμετρικής Οδού Αλεξανδρούπολης (τμήμα της οποίας είναι ήδη διανοιγμένο) και διατρέχει το βόρειο και ανατολικό όριο του Σχεδίου Πόλης

κυκλοφοριακή επιβάρυνση του αστικού ιστού της πόλης.

Η Ανατολική Περιφερειακή οδός κατασκευάζεται επί της χάραξης της προβλεπόμενης από το Σχέδιο Πόλης Περιμετρικής Οδού Αλεξανδρούπολης (τμήμα της οποίας είναι ήδη διανοιγμένο) και διατρέχει το βόρειο και ανατολικό όριο του Σχεδίου Πόλης. Το προβλεπόμενο εύρος για την περιμετρική οδό από το Σχέδιο Πόλης είναι 26 m στο μεγαλύτερο μήκος εκτός από κάποιες θέσεις που περιορίζεται στα 20 m. Στον χώρο του λιμένα (μετά την Χ.Θ. 3+542,17), η χάραξη της συνδετήριας οδού έχει καθοριστεί στα πλαίσια των έργων του λιμένα Αλεξανδρούπολης.

αρτηρίας και 0,5 χλμ συνδετήριου κλάδου με το λιμάνι.

Αντικείμενο του υπόψη έργου αποτελεί η πλήρης κατασκευή:

- Της ανατολικής περιφερειακής οδού Αλεξανδρούπολης από Χ.Θ. -0+007 έως Χ.Θ. 3+030 με διατομή διαχωρισμένης κυκλοφορίας με πλάτος οδοστρώματος 7,44 μέτρα και κυκλοφορούντο πλάτος 6,50 μέτρα (δύο λωρίδες των 3,25 μέτρων, ανά κατεύθυνση), λωρίδες καθοδήγησης (0,25μ εξωτερικά και 0,69 εσωτερικά) και πλάτος της κεντρικής διαχωριστικής νησίδας 2,12μ.
- Του κλάδου σύνδεσης με το λιμάνι Αλεξανδρούπολης από Χ.Θ.3+030 έως Χ.Θ. 3+542,17
- Του παράπλευρου οδικού δι-



Ξεκίνησαν χθες από την περιοχή της οδού Γιαννούτσου οι εργασίες κατασκευής της ανατολικής περιφερειακής οδού Αλεξανδρούπολης



Τα συνεργεία της αναδόχου εταιρείας ΤΕΚΑΛ έπιασαν δουλειά και σύμφωνα με τη σύμβαση, το έργο προβλέπεται σε 24 μήνες να έχει ολοκληρωθεί

κτύου. Προβλέπονται παράπλευροι διπλής κατεύθυνσης εκατέρωθεν της περιφερειακής οδού για την εξυπηρέτηση των παρόδιων. Ο εσωτερικός παράπλευρος (ASR1) από τη Χ.Θ. 0+023 μέχρι τη Χ.Θ. 1+685 της περιφερειακής οδού, όπου και καταλήγει σε προτεινόμενο δρόμο της υπό εκπόνηση πολεοδομικής μελέτης, έχει πλάτος 5,50 μέτρα και μή-

κος 1658,17μ.

Ο εξωτερικός παράπλευρος (ΔSR1) από τη Χ.Θ. 0+084,48 μέχρι τη Χ.Θ. 1+750 της περιφερειακής οδού όπου και καταλήγει σε προτεινόμενο δρόμο της υπό εκπόνηση πολεοδομικής μελέτης έχει πλάτος 7,00 μέτρα και μήκος 1668,52μ.

Ο δεξιάς παράπλευρος 4 (ΔSR4) από τη Χ.Θ. 1+940 έως

τη Χ.Θ. 2+865 της περιφερειακής οδού, είναι μονής κατεύθυνσης με πλάτος 4,50μ και μήκος 873,46μ.

Ο αριστερός παράπλευρος (ASR3) από τη Χ.Θ. 1+940 της περιφερειακής οδού και καταλήγει στη κάθετη οδό 2, έχει πλάτος 5,50μ και μήκος 881,61 μ

• Της άνω διάβασης της περιφερειακής οδού στη Χ.Θ. 0+167 (θέση συμβολής της οδού προς

Παλαγία) και ισόπεδες διαμορφώσεις αστικής διασταύρωσης στις συμβολές της οδού προς Παλαγία με τον εσωτερικό και τον εξωτερικό παράπλευρο.

• Του ισόπεδου κόμβου σύνδεσης με την Εγνατία Οδό. Ο κόμβος θα είναι μορφής «ταύ» και θα λειτουργεί με φωτεινή σηματοδότηση.

• Του ισόπεδου κόμβου μορφής σταυρού για τη σύνδεση με την πόλη και την εκτός σχεδίου περιοχή στη Χ.Θ. 1+382.

• Της άνω διάβασης της Περιφερειακής οδού μήκους 225μ και πλάτους 18μ, πάνω από την Σ/Γ και την Ε.Ο. Άβαντα – Αισύμη.

• Της άνω διάβασης της περιφερειακής οδού για την εξυπηρέτηση του Λιμανιού μέσω της νέας οδού προσπέλασης μήκους περίπου 260μ και πλάτους 15μ, για την διέλευση δύο λωρίδων της περιφερειακής οδού πάνω από την σημερινή εθνική οδό 2 και τις σιδηροδρομικές γραμμές του ΟΣΕ προς το Λιμάνι.

• Του ισόπεδου κόμβου σύνδεσης αγροτικού δικτύου, κάθετης οδού 2 με οδό Δημοκρίτου, δεξιά και αριστερό παράπλευρο στη Χ.Θ. 2+830, με τον οποίο καταργούνται οι ισόπεδοι κόμβοι στις Χ.Θ. 2+442 και 2+942.

Σύλληψη αλλοδαπού στους Κήπους

Για απόπειρα παράνομης εξόδου από τη χώρα με τη χρήση πλαστών εγγράφων

Συνελήφθη στο Συνοριακό Σημείο Διέλευσης Κήπων Έβρου, από αστυνομικούς του Τμήματος Διαβατηριακού Ελέγχου Κήπων της Διεύθυνσης Αστυνομίας Αλεξανδρούπολης, ένας αλλοδαπός, κατηγορούμενος για απόπειρα παρά-

νομης εξόδου από τη χώρα με τη χρήση πλαστών ταξιδιωτικών εγγράφων.

Συγκεκριμένα, ο δράστης, μετέβη στο Συνοριακό Σημείο Διέλευσης Κήπων, προκειμένου να πραγματοποιήσει έξοδο από τη χώρα. Κατά

τον έλεγχο επέδειξε στους αστυνομικούς ένα πλαστό δελτίο ταυτότητας ενώ στην κατοχή του βρέθηκε επιπλέον και μία πλαστή άδεια ικανότητας οδήγησης των Αρχών της Λιθουανίας, τα οποία και κατασχέθηκαν.

Ο συλληφθείς θα οδηγηθεί στον κ. Εισαγγελέα Πρωτοδικών Αλεξανδρούπολης, ενώ την προανάκριση ενεργεί το Τμήμα Διαβατηριακού Ελέγχου Κήπων.



Στόχος διαρρηκτών το Πολιτιστικό Κέντρο Μαΐστρου

**ΓΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΟΡΑ ΜΕΣΑ
ΣΕ ΔΙΑΣΤΗΜΑ 6 ΜΗΝΩΝ - ΟΙ
ΔΡΑΣΤΕΣ ΑΦΑΙΡΕΣΑΝ ΜΙΑ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ**

Καθημερινές οι καταστροφές σε
δημόσιους χώρους

Στόχος διαρρηκτών έγινε για δεύτερη φορά μέσα σε 6 μήνες το Πολιτιστικό Κέντρο Μαΐστρου. Αυτή τη φορά, άγνωστοι αφαίρεσαν από το χώρο μία τηλεόραση. Όπως αναφέρει ο πρόεδρος της Κοινότητας Αλεξανδρούπολης Γιάννης Ναϊτίδης, την προηγούμενη φορά είχαν κλαπεί, τόσο από το Πολιτιστικό Κέντρο, όσο και από το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας οι εξωτερικές κλιματιστικές τους μονάδες. Αυτή τη φορά, οι δράστες, έσπασαν το τζάμι μίας παιλινής βοηθητικής πόρτας, εισέβαλαν στο εσωτερικό του Πολιτιστι-

κού Κέντρου και αφαίρεσαν μια τηλεόραση 47 ιντσών.

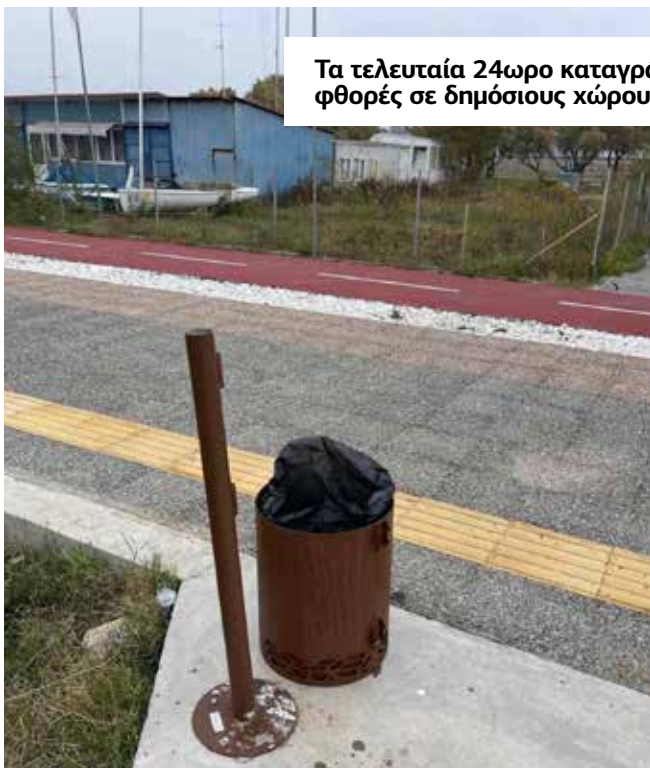
Την ίδια στιγμή, όπως αναφέρει ο κ. Ναϊτίδης, δημοσιεύοντας και το σχετικό φωτογραφικό υλικό, τα συνεργεία του Δήμου, εντοπίζουν αρκετές φθορές καθημερινά, σε δημόσιους χώρους. Μάλιστα, όπως είχαμε γράψει πρόσφατα, είχαν γίνει ζημιές στο πάρκο Αλτιναλμάζη, τόσο στα εκδοτήρια, όσο και στο εσωτερικό του κηποθε-



Νέες ζημιές καταγράφηκαν στο Πολιτιστικό Κέντρο Μαΐστρου



Στόχος βανδάλων, καλαθάκια απορριμμάτων, ξύλινες επιφάνειες κ.α.,



Τα τελευταία 24ωρο καταγράφονται καθημερινά αρκετές φθορές σε δημόσιους χώρους της Αλεξανδρούπολης



Περιφερ. Ιατρείο: Δικαίωση για τους κατοίκους του Τυχερού;

Σύμφωνα με τον αντιδήμαρχο Σουφλίου κ. Δαρούση, αποτέλεσμα και δικαίωση του αγώνα των κατοίκων

Δεν έχει περάσει πολύς καιρός από την κινητοποίηση στην οποία προχώρησαν οι κάτοικοι του Τυχερού και των κοντινών οικισμών, με αίτημα την καθημερινή παρουσία γιατρού στο περιφερειακό ιατρείο.

Το ιατρείο υπολειτουργούσε, καθώς οι γιατροί είχαν μεταφερθεί σε άλλες δομές υγείας για να καλυφθούν ανάγκες που προέκυπταν λόγω της πανδημίας. Οι κάτοικοι ξεσπκώθηκαν, προχώρησαν σε συγκέντρωση διαμαρτυρίας και ζήτησαν

να υπάρχει γιατρός. Τον Φεβρουάριο παρατηρήθηκε η λειτουργία του ιατρείου 7 φορές το μήνα, ενώ σύμφωνα με το πρόγραμμα που ανακοινώθηκε για τον Μάρτιο, το περιφερειακό ιατρείο θα είναι ανοιχτό 14 μέρες.

Σύμφωνα με τον αντιδήμαρχο Σουφλίου Δημήτρη Δαρούση, ο οποίος πρωτοστάτησε στις κινητοποιήσεις, υπάρχει αποτέλεσμα και δικαίωση του αγώνα των κατοίκων. **Thrakineia.gr**



Σε κέντρο επιχειρηματικής σκέψης μεταμορφώθηκε η Αλεξανδρούπολη

**30 ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΗΜΗΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ,
ΕΜΠΕΙΡΟΓΝΩΜΟΝΕΣ ΚΑΙ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΙ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΩΣ
ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ ΤΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ
ΕΒΡΟΥ**

Παρουσιάσεις και αξιολογήσεις εργασιών στο πλαίσιο ολοκλήρωσης του 1ου κύκλου υποστήριξης του Light Hub

Η Αλεξανδρούπολη μεταμορφώθηκε σε κέντρο επιχειρηματικής σκέψης το τριήμερο 18-20 Φεβρουαρίου. Περίπου 30 διεθνούς φήμης επαγγελματίες, εμπειρογνώμονες και ακαδημαϊκοί βρέθηκαν ως καλεσμένοι του Επιμελητηρίου Έβρου για την αξιολόγηση των ομάδων του Light Hub.

Κατά τη διάρκεια του τριημέρου οι καλεσμένοι πλέον της αξιολόγησης των ομάδων, συναντήθηκαν με την διοίκηση του

αντιλήψεις και φρέσκιες ιδέες». Ολοκλήρωσε εκφράζοντας την εκτίμηση του προς τους τους καλεσμένους, για την διάθεση να προσφέρουν εξειδικευμένη και χρήσιμη γνώση προς τους ωφελούμενους του προγράμματος της δομής στήριξης επιχειρηματικότητας.

Την δεύτερη ημέρα πραγματοποιήθηκαν συναντήσεις με θεσμικούς, ενημέρωση των μεντόρων για τις διαδικασίες και πραγματοποιήθηκε η τελική αξιολόγη-

Παρουσιάστηκαν επιχειρηματικές ιδέες που αξιοποιούν τις δυνατότητες της τεχνολογίας πληροφορικής και επικοινωνιών, τεχνολογιών επαυξημένης πραγματικότητας και ίντερνερ των πραγμάτων (IoT) και βιοτεχνολογίας

Επιμελητηρίου Έβρου, εκπροσώπους και στελέχη από το επιχειρηματικό οικοσύστημα της περιοχής.

Οι διακεκριμένοι καλεσμένοι την πρώτη ημέρα της άφιξης τους, είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν το διοικητικό συμβούλιο του Επιμελητηρίου Έβρου και να συζητήσουν με την επιστημονική επιτροπή της δομής στήριξης. Ο Πρόεδρος Χριστόδουλος Τοψίδης καλωσόρισε τους μέντορες και τόνισε την σημασία της εξειδίκευσης ως προϋπόθεση για την επαγγελματική εξέλιξη.

Στην συνέχεια ευχαρίστησε τους μέντορες για την συνεισφορά τους όπως ανέφερε «στο όραμα και την προσπάθεια να δώσουμε στον Έβρο και την Περιφέρεια μια νέα αναπτυξιακή προοπτική, βασισμένη σε καινούργιες

ση. Πιο συγκεκριμένα τις πρωινές ώρες οι μέντορες ενημερώθηκαν για την διαδικασία και τους άξονες αξιολόγησης των ομάδων από τον επικεφαλής της επιστημονικής επιτροπής κ Πέτρο Σουκουλιά και τον συντονιστή εκπαίδευσης της δομής κ Γιώργο Θερίου. Την ίδια ημέρα ο Πρόεδρος Χριστόδουλος Τοψίδης συνοδευόμενος από μέντορες, επισκέφθηκαν τον σεβασμιότατο Μητροπολίτη Αλεξανδρούπολης κκ Άνθιμο και τον Αντιπεριφερειάρχη Έβρου κ Δημήτρη Πέτροβιτς, ενώ οι συνοδοί των διακεκριμένων καλεσμένων είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν την Αλεξανδρούπολη με επισκέψεις στο Εθνολογικό Μουσείο Θράκης και το Ιστορικό Μουσείο Αλεξανδρούπολης. Πρίν την έναρξη του κεντρικού γεγονότος,



του Επιμελητηρίου Έβρου, εντάχθηκε στο επιχειρησιακό πρόγραμμα «Ανατολική Μακεδονία Θράκη» και υλοποιείται με την συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Η δομή στήριξης επιχειρηματικότητας, δέχεται δύο φορές το έτος αιτήσεις για την εισδοχή στο πρόγραμμα. Οι αιτήσεις αξιολογούνται από τους συντονιστές και εφόσον πληρούν τα ελάχιστα κριτήρια οι υποψήφιοι/ες εντάσσονται στο πρώτο στάδιο του προγράμματος.

Ο νέος κύκλος αιτήσεων άνοιξε στις 16 Φεβρουαρίου και το Light Hub καλεί νέες επιχειρηματικές ιδέες από ομάδες ή μεμονομένα άτομα που επιθυμούν να ενταχθούν στους κόλπους του Light Hub να συμπληρώσουν την αίτηση ηλεκτρονικά στον σύνδεσμο: <https://bit.ly/LH-Call2>

το απόγευμα του Σαββάτου πραγματοποιήθηκε ενημερωτική ημερίδα (info day) για το διασυνοριακό επιταχυντή την δημιουργία του οποίου ηγείται το Επιμελητήριο Έβρου και υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος συνεργασίας Interreg V-A «Ελλάδα-Βουλγαρία 2014-2020». Ακολούθησε η αξιολόγηση των ομάδων.

Στο κεντρικό γεγονός αξιολογήθηκαν εννέα (9) επιχειρηματικές ιδέες από συνολικά 27 μέντορες. Παρουσιάστηκαν επιχειρηματικές ιδέες που αξιοποιούν τις δυνατότητες της τεχνολογίας πληροφορικής και επικοινωνιών, τεχνολογιών επαυξημένης πραγματικότητας και ίντερνερ των πραγμάτων (IoT) και βιοτεχνολογίας. Οι ιδέες προτείνουν λύσεις για την εξοικονόμηση ενέργειας σε ενεργοβόρα κτίρια, διαχείρι-

ση ατομικής πρωτοβάθμιας φροντίδας, βιομηχανία καλλυντικών, κλάδο ευεξίας και ενίσχυση τουριστικών προορισμών.

Στο επόμενο στάδιο η επιστημονική επιτροπή θα συνεδριάσει με σκοπό να συγκεντρώσει τις αξιολογήσεις των μεντόρων και να καταρτίσει την τελική έκθεση για κάθε ομάδα. Στη συνέχεια οι ωφελοούμενες ομάδες θα λάβουν ανατροφοδότηση και θα ενημερωθούν από τους συντονιστές, για το επόμενο στάδιο του προγράμματος υποστήριξης. Οι τρεις ομάδες με την υψηλότερη βαθμολογία θα έχουν πρόσβαση σε δικό τους γραφείο και υποστήριξη από έξι έως δώδεκα μήνες, ενώ οι υπόλοιπες ομάδες, θα λάβουν ένα εξατομικευμένο πρόγραμμα υποστήριξης η διάρκεια και η φύση του οποίου θα εξαρτηθεί από

την αξιολόγηση.

Το Light Hub αποτελεί τη δομή στήριξης επιχειρηματικότητας



Επιφυλλίδες Μαζί σας κάθε Πέμπτη

Η ύλη νίκησε το πνεύμα...

Η χώρα που γέννησε την ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ είναι η Ελλάδα.

Η ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ γεννήθηκε το 776 π.Χ., όπου και έγιναν οι πρώτοι αρχαίοι Ολυμπιακοί αγώνες στην Ολυμπία.

Η Ολυμπία ήταν θρησκευτικό κέντρο στην Πελοπόννησο, αποτελούσε ιερό χώρο, το περιφημο κέντρο του Ολυμπίου Διός. Ήταν ένα απέραντο ιερό, όπου «κατοικούσαν» οι θεοί, με τους ναούς και τους βωμούς τους, με κυρίαρχο ηγεμόνα τον Δία, κάτι παραπλήσιο με το σημερινό Βατικανό.

Υπήρξε κέντρο του Ελληνισμού, ο μεγαλύτερος συνδετικός κρίκος για τους Πανέλληνες.

Σ' αυτόν τον ιερό χώρο, κάθε τέσσερα χρόνια και για ένα περίπου μήνα, διεξάγονταν θρησκευτικές γιορτές, για να τιμήσουν ενωμένοι τους θεούς τους και όσο διαρκούσαν, σταματούσαν κάθε είδους προστριβές μεταξύ τους, ακόμη και οι πόλεμοι.

Αποτελούσαν το πιο σημαντικό θρησκευτικό - πολιτικό γεγονός εκείνη την εποχή. Επιβαλλόταν αμέσως «ιερή εκκευρία».

Στο πλαίσιο αυτών των γιορτών, διεξάγονταν και αθλητικοί αγώνες, που σιγά - σιγά αποτέλεσαν το κύριο μέρος τους.

Η έναρξή τους γινόταν με πανσέληνο, κατά την «ιερομηνία» που όριζαν, χρονική περίοδο του καλοκαιριού.

Αντανάκλαση των αρχαίων Ολυμπιακών αγώνων είναι οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί αγώνες, που γίνονται κι αυτοί σήμερα κάθε τέσσερα χρόνια.

Οι πρώτοι Ολυμπιακοί αγώνες της σύγχρονης εποχής έγιναν στην Αθήνα το 1896 «τιμής ένεκεν» και σημείωσαν μεγάλη επιτυχία. Νικητής αναδείχθηκε στον Μαραθώνιο ο Έλληνας Σπ. Λούης.

Μετά τέσσερα χρόνια, το 1900, έγιναν στο Παρίσι και έκτοτε συνέχισαν να γίνονται κανονικά σε μία πρωτεύουσα κάθε τέσσερα χρόνια, με διακοπές μόνο στις πολεμικές περιόδους.

Στη σύγχρονη τέλεση των Ολυμπιακών αγώνων δεν εφαρμόζεται πια η «ιερή εκκευρία»..., όπως γινότανε στους αρχαίους Ολυμπιακούς αγώνες, που σταματούσαν κάθε πολεμική επιχείρηση.

Πάρθηκε ο τύπος, όχι όμως και το πνεύμα...

Σε κάθε Ολυμπιάδα, μεταφέρεται το φως..., η φλόγα, στον Πυρσό του Ολυμπιακού χώρου της κάθε πρωτεύουσας από το «άσβεστο πυρ» της αρχαίας Ολυμπίας.

Η χώρα μας που γέννησε την ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ και που αναβίωσε τους Ολυμπιακούς αγώνες το 1896, στη χώρα που γεννήθηκαν κι αυτό δεν το αμφισβητεί κανείς, δεν μπόρεσε να γιορτάσει τα γενέθλιά της το 1996, που έκλεινε τα εκατό χρυσά της χρόνια.

Προσωπικά, πιστεύω, για να σωθεί η Ολυμπιακή ιδέα, θα πρέπει οι αγώνες να γίνονται μόνιμα σε μία χώρα... Κι' αυτή η χώρα είναι ασφαλώς η Ελλάδα, στην οποία γεννήθηκε ο θεσμός και στην οποία αναβίωσε το 1896.

Η Ολυμπιακή ιδέα αποβλέπει να βελτιώσει τον άνθρωπο, με την καλλιέργεια του σώματος, της ψυχής και του πνεύματος και στην ειρηνική συμβίωση των λαών.

Γι' αυτό και ο Κωνσταντίνος Καραμανλής το 1976 έθεσε σε νέα βάση το θέμα του ΟΛΥΜΠΙΣΜΟΥ, προτείνοντας τη μόνιμη διεξαγωγή των Ολυμπιακών αγώνων στη χώρα που γεννήθηκαν...

Βέβαια, μας ξάφνιασε και μας λύπησε κατάκαρδα η απόφαση της Διεθνούς Ολυμπιακής επιτροπής, να μη γίνουν οι Ολυμπιακοί αγώνες το 1996 στην Αθήνα, παρά στην Ατλάντα, στη χώρα της «κόκα κόλα». Δυστυχώς, η... ύλη κέρδισε το πνεύμα.

Η «κόκα κόλα» νίκησε τον Παρθενώνα, όχι όμως και την ιστορία.

Η Ελλάδα υπέκυψε στην ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ των συμφερόντων.

Παίχτηκε ένα άνισο παιχνίδι κ' αυτό κάτω από το τραπέζι, αν και είχαμε την καλύτερη παρουσίαση με φάκελο υποδειγματικό.

Δεν λύπησε μόνο εμάς..., αλλά κι' άλλους, σε κάθε γωνιά της νης: Ένοιωσαν κι' αυτοί μαζί μας βαθιά θλίψη και απογοήτευση..., βλέποντας τις ηθικές αξίες, να υποχωρούν μπροστά στο χρήμα και τα συμφέροντα... και πως η Ολυμπιάδα είναι μία κολοσσιαία επιχείρηση...

Ο Ολυμπισμός κινδυνεύει να εκφυλιστεί από τους πολιτικούς ανταγωνισμούς, την εμπορική εκμετάλλευση και τις εξωαθλητικές προεκτάσεις του.

Πιστεύω, πως η Ολυμπιακή ιδέα μόνο στη χώρα μας μπορεί να ξαναβρεί τη γνησιότητα που είχε κατά την κλασική αρχαιότητα...

Μόνη και μοναδική λύση είναι ο επαναπατρισμός των Ολυμπιακών αγώνων στην κοιλίδα τους, την Ελλάδα.

«Αρχαιότητα είναι η αριστοκρατία της ιστορίας»

Δουμάς



ΤΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗ
ΧΑΒΙΑΡΑ

Αφιέρωμα

Η ιστορία ενός σκάφους, θρύλου, που αγνοεί η πόλη μας

Η ιστορία ενός σκάφους, ζωντανού θρύλου, που τιμά την ναυτοσύνη της Αλεξανδρούπολης και βρίσκεται αραγμένο σε ένα λιμάνι της Αρετσούς Θεσσαλονίκης.

Πρόκειται για το ιστιοφόρο «ΘΑΛΙΑ», συνιδιοκτησίας Γιώργου Γανώση, Κώστα Μαυρίδη και Αθανασίου Ζαρκάδη. Είχε πάρει το όνομά του από τη σύζυγο του κύριου πλοιοκτήτη Γεωργίου Γανώση. Το σκάφος ναυπηγήθηκε σε ναυπηγείο της Σάμο υπό την επίβλεψη του καπετάνιου του Θανάση Ζαρκάδη και κατελύθηκε την άνοιξη του 1935. Έχει μήκος 31 μέτρα και ζυγίζει περίπου 130 τόνους. Πρόκειται για ένα πολύ αξιόπιστο σκάφος που μέχρι και σήμερα βρίσκεται σε χρήση.

Μάλιστα οι ναυτικοί στο Βόρειο Αιγαίο το αποκαλούσαν «μαγκιόρικο» σκάφος γιατί ήταν το μόνο που τολμούσε να ταξιδέψει ακόμα και με 8 μποφόρ άνεμο από το Πόρτο Κουφό για Λήμνο, όταν τα άλλα καράβια έμειναν αραγμένα εκεί. Με καπετάνιο τον Θανάση Ζαρκάδη όργωσε το Αιγαίο, τον Βόσπορο και τη Μαύρη Θάλασσα, μεταφέροντας ζώα από την Αλεξανδρούπολη για τον Πειραιά, τοιμέντα από Χαλκίδα, στάρια για Ναύπλιο και Πάτρα, ξυλεία από τη Ρουμανία. Έτσι δημιούργησε τη φήμη καλού και αξιόπιστου σκάφους.

Ο Πόλεμος του 1940 το βρήκε στην Ρουμανία να φορτώνει ξυλεία. Καπετάνιος και πλήρωμα συνελήφθηκαν στη Ρουμανία από τους Γερμανούς και αργότερα όταν επέστρεψε στην Ελλάδα επιτάσσεται από τους Άγγλους για να βοηθήσει στην αποχώρηση των Αγγλικών Στρατευμάτων από την Ελλάδα. Τελικά βρέθηκε εγκαταλελειμμένο στη Κρήτη, απ' όπου ο αντιπλοίαρχος Ματθαίου το μετέφερε στην Αλεξάνδρεια μαζί με τον υπόλοι-



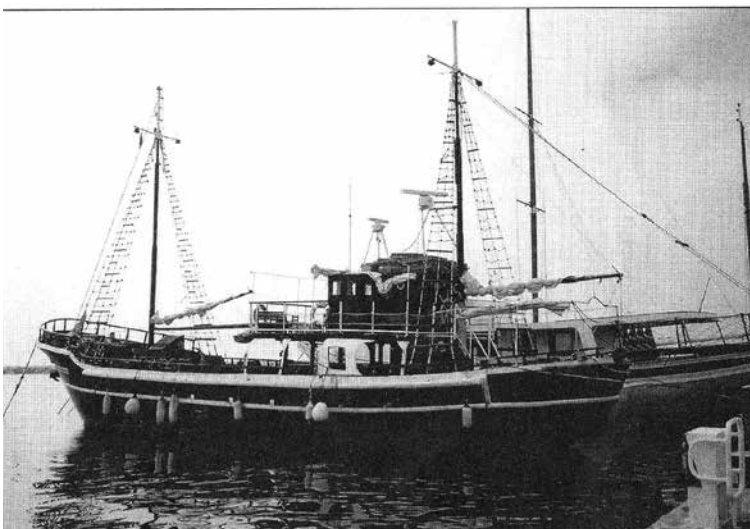
ΤΟΥ ΘΟΔΩΡΟΥ
ΟΡΔΟΥΜΠΟΖΑΝΗ

πο ελληνικό στόλο. Στην Αλεξάνδρεια μετατράπηκε σε ναρκαλιευτικό και στις 4 Σεπτεμβρίου του 1942 εντάχθηκε στη δύναμη του Ελληνικού Πολεμικού Ναυτικού και χρησιμοποιήθηκε ως ναρκαλιευτικό μέχρι τα μέσα του 1943, οπότε άρχισε η αντικατάστασή τους από σύγχρονα Αγγλικά ναρκαλιευτικά σκάφη. Στη συνέχεια μετατρέπεται σε πλοίο υποστήριξης επιδρομικών καϊκιών που δρούσαν στο Αιγαίο και με Άγγλους στην αρχή αλλά και με Έλληνες του Ιερού Λόχου στη συνέχεια έκανε επιδρομές κατά των Γερμανών στα ελληνικά νησιά.

Τελικά επεστράφη στους ιδιοκτήτες του το 1949, όταν όμως οι ιδιοκτήτες του είχαν ναυπηγήσει άλλο σκάφος, το «Λέσβος» και τελικά πουλήθηκε η «ΘΑΛΙΑ», μετονομάστηκε σε «Μάρω»



Αρχείο Θεόδ. Ορδουμποζάνη



και δούλευε ως ψαροκάικο. Αφού μεσολάβησαν και άλλες πωλήσεις, τελικά το 1996 μετατράπηκε από τον τελευταίο ιδιοκτήτη σε παραδοσιακό ξύλινο σκάφος αναψυχής, μετονομάστηκε σε «Αραμπέλα» και κάνει μέχρι σήμερα ταξίδια στον Θερμαϊκό.

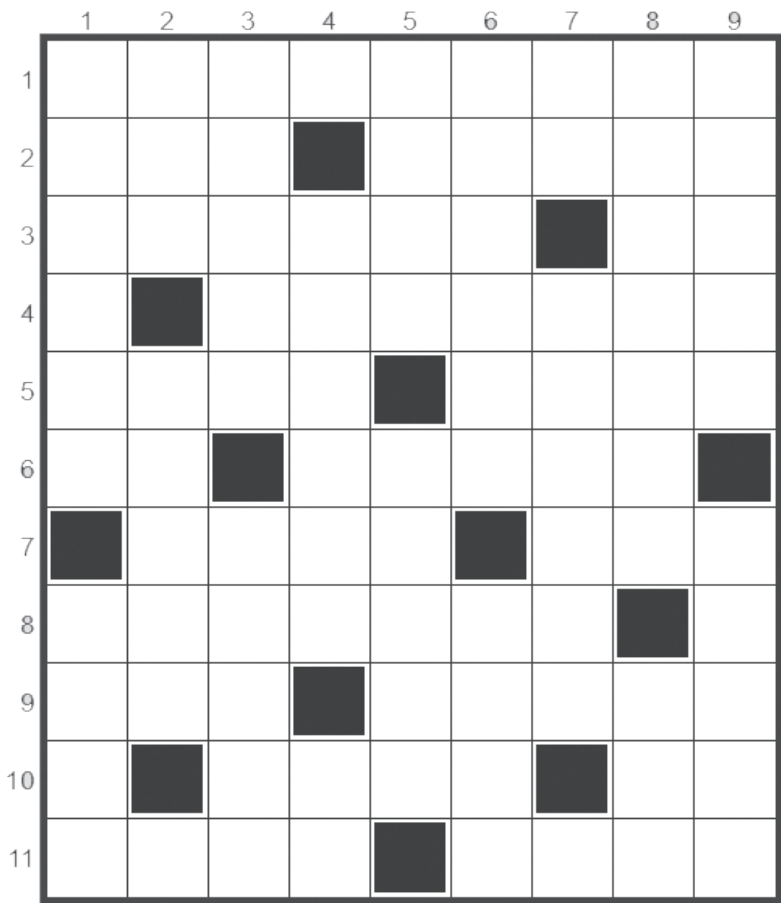
Το Ελληνικό κράτος αναγνωρίζοντας την προσφορά του σκάφους αυτού με σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού το έκρινε ως διατηρητέο κινητό μνημείο σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.3028/2002, διότι είναι συνδεδεμένο με τις ναυτικές επιχειρήσεις που διεξήχθησαν στην Ανατολική Μεσόγειο κατά την διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και επομένως πρόκειται για σκάφος με σημαντική και αποδεδειγμένη ιστορική αξία.

Σήμερα το σκάφος είναι αραγμένο σε μια παραλία της Θεσσαλονίκης (Αρετσούς), και το χαίρονται οι τουρίστες τους οποίους ταξιδεύει και ξεναγεί στον κόλπο του Θερμαϊκού.

Και όμως εμείς εδώ στη πόλη το αγνοούμε.... Όπως αγνοούμε και πάρα πολλά άλλα πράγματα που σηματοδοτούν την ιστορία αυτής της πόλης.

Ψυχαγωγία

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



Οριζόντια

- Αναπνευστικό όργανο.
- Πάντοτε (αρχ.) — Βίτσιο... σελέμπι.
- Σύνεργο ψαρά — Μιλάω... αθόρυβα.
- Καθισμένος αναπαυτικά και άνετα (μπφ.).
- Ξένο πολιτικό περιοδικό — ... Τάρνερ: παλιά ηθοποιός του Χόλιγουντ.
- Βρίσκονται στο... Βόλο — Αυτά περνούν απαρατήρητα.
- "... έφη Ζαρατούστρα": έργο του Νίτσε — Στρατονομία τη λένε τώρα (αρχικά).
- Παραπέτασμα (ξλ.).
- Ομάδα της Σουηδίας — Κατηγορία ενώσεων στη χημεία.
- Είναι τα σύμφωνα "η" και "θ" — Συνεχόμενα στη... σειρά.
- Η έδρα του Δαλάι Λάμα — Λεπτό κόσκινο.

Κάθετα

- Κουτί τσιγάρων — Παιχνίδι συναρμολόγησης (ξλ.).
- ... Υόρκη: μεγαλούπολη των Η.Π.Α. — Περιοχή της ασιατικής Ρωσίας.
- Βρίσκομαι — Έλληνας σκιτογράφος.
- Στόλος κι αυτή — Χίνα χωρίς... σύμφωνα.
- Στρώμα από βρομιά — Θαλασσινός ήρωας... παραμυθιού.
- Αντάρα, κατακνιά — Μια χημική ένωση.
- Περιεχόμενα... κανάτας — Τα έχουν τάξει κάπου.
- Το αμόνι — Τετ α... γνωστή έκφραση.
- Λατινοαμερικάνικος ρυθμός — Περιοχή της Πελοποννήσου.

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Βρέθηκαν μια μέρα στη Κόλαση ένας Έλληνας, ένας Αμερικανός και ένας Ινδός. Τους συναντάει ο Διάβολος και τους λέει. Σε όλους που έρχονται εδώ δίνω μία ευκαιρία να μεταφερθούν στο Παράδεισο. Και βγάζει ένα τεράστιο μαστίγιο λέγοντας: « όποιος θα αντέξει τρία χτυπήματα χωρίς να φωνάξει φεύγει στον Παράδεισο, μπορείτε να χρησιμοποιείτε για ασπίδα ότι θέλετε.

Πρώτος βγαίνει ο Αμερικανός.

Τι θα έχεις για ασπίδα; Ρωτάει ο Διάβολος.

Ο Αμερικανός σπκώνει μια τεράστια πέτρα και λέει «είμαι έτοιμος».

Σπκώνει ο Σατανάς το μαστίγιο, χτυπάει μια φεύγει η πέτρα, χτυπάει δεύτερη. φωνάζει σαν τρελός ο αμερικανός.

Επόμενος, λέει ο Σατανάς.

Βγαίνει ο Ινδός.

Τι θα έχεις για ασπίδα;

Τίποτα! -λέει ο Ινδός-80 χρόνια γιόγκα έκανα και δεν νιώθω πόνο σωματικό ποτέ!

Πρώτο χτύπημα. Ο Ινδός «σσσσσσς»

Δεύτερο χτύπημα. Ο Ινδός «σσσσσσς»

Τρίτο χτύπημα. Ο Ινδός «σσσσσς»

« Α να πάρει!!!» κάνει ο Διάβολος «πρώτη φορά αντέχει κάποιος τρία χτυπήματα. Λοιπόν λέει είσαι ελεύθερος να πας στον παράδεισο.»

ΟΧΙ, λέει ο Ινδός, θέλω να μείνω και να δω. Σε όλα τα ανέκδοτα ο Έλληνας την βγάζει καθαρή, θέλω να δω τώρα πώς θα ξεμπερδέψει!

Εντάξει, μείνε. Λοιπόν τι θα χρησιμοποιήσεις για ασπίδα; Ρωτάει τον Έλληνα ο Διάβολος.

Και απαντάει ο δικός μας : «Ε ΤΙ, ΤΙ, ΤΟΝ ΙΝΔΟ ΦΥΣΙΚΑ!»

Δυο Σκοτσέζοι χάνονται στις Αλπεις. Ξεκινούν διάφοροι φορείς προσπάθεια να τους βρουν. Μετά από αρκετές μέρες τους εντοπίζουν σε κάποιο καταφύγιο. Φτάνουν και χτυπούν την πόρτα: Ανοίξτε, Ερυθρός Σταυρός.

Και ακούγεται μια αδύναμη φωνή από μέσα:

- Δώσαμε, δώσαμε...

ΣΥΝΤΑΓΗ

Ριζότο με γαρίδες σωτέ με πάπρικα

Συστατικά

- 1 κιλό γαρίδες (φρέσκιες ή κατεψυγμένες)
- 250 γραμμάρια ρύζι για ριζότο
- 1 ποτήρι λευκό κρασί ξηρό
- 2 κρεμμύδια
- 1 σκελίδα σκόρδο
- 2 κουταλιές βούτυρο
- 1 κουταλιά πάπρικα
- αλάτι
- πιπέρι
- μαϊντανός ψιλοκομμένος

Μέθοδος Εκτέλεσης

- Αν θέλετε να δοκιμάσετε γεύση από άλλες κουζίνες, να μια συνταγή από την μακρινή Ταϊτή, για γαρίδες σωτέ, που είναι και φοβερά εύκολη συνταγή.
- Πλένουμε καλά τις γαρίδες και τους αφαιρούμε πόδια και κεραίες.
- Τις βράζουμε για οκτώ λεπτά και τις αφαιρούμε από την κατσαρόλα κρατώντας ωστόσο το νερό με το

ζουμί τους.

- Μέσα στο ζουμί που πήραμε από τις γαρίδες, βράζουμε το ρύζι για το ριζότο μας.
- Παράλληλα, καθαρίζουμε δύο μεγάλα κρεμμύδια. Κόβουμε κάθε κρεμμύδι σε δύο κομμάτια και στη συνέχεια τα κόβουμε στον τρίφτη, ώστε να προκύψουν λεπτές μισές ροδέλες.
- Στη συνέχεια βάζουμε τα κρεμμύδια σε ένα σουρωτήρι και τα πλένουμε καλά με νερό για να μαλακώσει η γεύση τους.
- Ζεσταίνουμε λίγο βούτυρο σε ένα μεγάλο βαθύ τηγάνι. Σωτάρουμε τα κρεμμύδια μέχρι να μαλακώσουν. Θέλουμε να πάρουν ξανθωπό χρώμα και να ελευθερώσουν το άρωμά τους.
- Προσθέτουμε τις γαρίδες στο τηγάνι και τις σωτάρουμε μέχρι να πάρουν ένα κοκκινωπό χρώμα. Κατά τη διάρκεια του σωταρίσματός, τις αλατοπιπερώνουμε.
- Προσθέτουμε και το ποτήρι λευκό ξηρό κρασί αλλά και τη λιωμένη σκελίδα σκόρδο.
- Πασπαλίζουμε με πάπρικα και ψιλοκομμένο μαϊντανό.
- Σκεπάζουμε το τηγάνι και αφήνουμε τις γαρίδες να σωταριστούν μέσα στον ατμό τους για πέντε λεπτά ακριβώς.
- Σερβίρουμε τις γαρίδες ζεστές, μαζί με το ρύζι τους. Καλή όρεξη.

SUDOKU

1. ΔΥΣΚΟΛΟ

	4				7	2	6	
		6	5	3			7	
	1		8	6				
3				4		7		
	6						4	
		7		8				5
				9	5		3	
	3			7	8	5		
	5	1	3				9	

2. ΜΕΤΡΙΟ

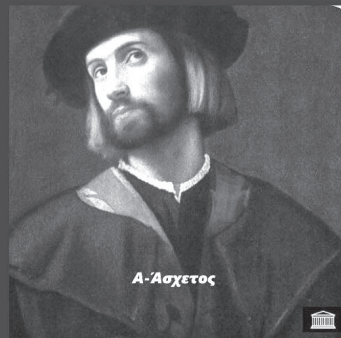
		3	8			6	5	
		5		6	4			
	4				9	1		
			1	9		2	4	6
				2				
2	8	1		4	7			
		4	2				1	
			9	3		4		
	1	9			6	7		

ΛΥΣΗ ΧΘΕΣΙΝΟΥ (1)

7	6	4	5	3	1	8	2	9
1	2	3	7	8	9	5	6	4
9	5	8	4	2	6	7	3	1
4	9	6	1	7	2	3	5	8
5	1	2	8	6	3	9	4	7
3	8	7	9	5	4	6	1	2
2	3	9	6	1	8	4	7	5
6	4	5	2	9	7	1	8	3
8	7	1	3	4	5	2	9	6

MEMES

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΟΙ ΟΔΗΓΟΙ ΣΤΟ ΠΑΡΜΠΡΙΖ



«Πάντα ένιωθα ως το σουτσάιντερ. Ήμουν στον πάτο. Ίσως αυτό να οφείλεται και στο γεγονός ότι ήμουν Πουερτορικανή από το Μπρονξ και γυναίκα. Καταλαβαίνεις τι εννοώ; Δεν γεννήθηκα μέσα στα χρήματα από μια πλούσια οικογένεια»
Jennifer Lopez - Ηθοποιός, τραγουδίστρια



Πλούσιο το πρόγραμμα προβολών αυτή τη βδομάδα στα «Ηλύσια»

Επιστρέφει η υπερπαραγωγή «Σμύρνη μου αγαπημένη»

Ξανά κοντά μας η Κοινωνική ταινία, «Σμύρνη μου Αγαπημένη» του Γρηγόρη Καραντινάκη (Η Χωροδία του Χαρίτωνα) με τους Μιμή Ντενίση, Λεωνίδα Κακούρη, Μπουράκ Χακί, Κρατερό Κατσούλη, Ταμίλλα Κουλίεβα, Κατερίνα Γερονικολού, Ντίνα Μιχαηλίδου, κ.ά.
Υπόθεση: Η Filio Williams, μία ηλικιωμένη Ελληνοαμερικανίδα, σπεύδει στη Μυτιλήνη με την εγγονή της Helen, για να συμπαρασταθεί στους Σύριους πρόσφυγες. Κανείς δεν ξέρει την καταγωγή της, κανείς δεν ξέρει ότι η Σμυρνιά γιαγιά της

Φιλώ Μπαλτατζή βρέθηκε κάποτε στο ίδιο νησί κατατρεγμένη και προσφυγοπούλα. Το τεφτεράκι με τις συνταγές της συνονόματης γιαγιάς ξετυλίγει την πολυτάραχη ιστορία της κοσμοπολίτικης οικογένειας Μπαλτατζή, όπως διαμορφώνεται από τις τραγικές διεθνείς εξελίξεις που καθόρισαν τη μοίρα ολόκληρων λαών. Διαφορετικές γενιές γυναικών της ίδιας οικογένειας ενώνονται στον χώρο και τον χρόνο, μέσα από τα νήματα της ιστορίας. Παρόν και παρελθόν γίνονται ένα.



Παρασκευή, Τετάρτη: 19:00,
Σάββατο, Τρίτη: 22:00.

Βραδιές περιπέτειας με το «Uncharted»

Συνεχίζεται η Περιπέτεια Δράσης, «Uncharted» του Ρούμπεν Φλέτσερ (Zombieland, Ληστεία σε ...30', Οι Διώκτες του Εγκλήματος, Venom, Zombieland: Διπλή Βολή) με τους Τομ Χόλαντ, Μαρκ Γουόλμπεργκ, Σοφία Άλι, Τάτι Γκαμπριέλ & Αντόνιο Μπαντέρας...
Υπόθεση: Ο ερασιτέχνης κλέφτης Nathan Drake στρατολογείται από τον έμπειρο κυνηγό θησαυρών Victor «Sully» Sullivan για την εύρεση του χαμένου θησαυρού του Ferdinand Magellan πριν από 500 χρόνια. Αυτό που ξεκινά ως μια

απλή ληστεία για το δίδυμο, γίνεται μια πολυταξιδεμένη περιπέτεια να φτάσουν πρώτοι πριν τον αδιάστατο Moncada ο οποίος και θεωρεί πως είναι ο νόμιμος κληρονόμος του. Αν ο Nate και ο Sully καταφέρουν να απαντήσουν τους γρίφους και λύσουν ένα από τα παλαιότερα μυστήρια στον κόσμο, μπορούν όχι μόνο να διεκδικήσουν λεία αξίας 5 δις δολαρίων αλλά ίσως να βρουν και τον χαμένο αδερφό του Nate. Το μόνο που χρειάζεται είναι να αντέξουν ο ένας τον άλλο.



Πέμπτη: 19:15,
Σάββατο: 19:00,
Κυριακή: 22:15.

Η Τζένιφερ Λόπεζ λάμπει στο «Παντρέψου με»

Έρχεται η Ρομαντική Κομεντί, «Παντρέψου με» της Κατ Κόιρο (Το Κορίτσι των Ονείρων μου) με τους Τζένιφερ Λόπεζ, Όουεν Ουίλσον, Μαλούμα, Τζον Μπράντλεϊ & Σάρα Σίλβερμαν...
Υπόθεση: Η Κατ Βαλντέζ είναι το ήμισυ του πιο σέξι ζευγαριού διασημοτήτων στον κόσμο, μαζί με τον πετυχημένο σαρ της μουσικής Μπαστιάν. Όσο το ντουέτο της Κατ και του Μπαστιάν, με τίτλο «Marry Me» σκαρφλώνει στην κορυφή των charts, το ζευγάρι σχεδιάζει να παντρευτεί ζωντανά μπροστά στο κοινό, σε μια τελετή που θα μεταδοθεί σε όλες τις ψηφια-

κές πλατφόρμες. Ο διαζευγμένος καθηγητής μαθηματικών Τσάρλι Γκίλπερτ έχει βρεθεί στη συναυλία εξαιτίας της κόρης του και της καλύτερης του φίλης. Όταν η Κατ μαθαίνει, λίγο πριν την τελετή γάμου, ότι ο Μπαστιάν την απατά με τη βοηθό της, η ζωή της παίρνει την κάτω βόλτα καθώς παθαίνει κρίση πανικού πάνω στη σκηνή. Αμφισβητεί τον έρωτα, την αλήθεια και την αφοσίωση. Καθώς ο κόσμος της καταστρέφεται, ρίχνει τα μάτια της σε έναν ξένο ανάμεσα στο πλήθος. Αν αυτό που γνωρίζεις σε έχει απογοητεύει, τότε ίσως το άγνωστο να είναι η απάντηση.



Πέμπτη,
Τετάρτη: 22:15,
Κυριακή, Δευτέρα:
19:30.

Πέπλο μυστηρίου στο «Έγκλημα στο Νείλο»

Συνεχίζεται η Περιπέτεια Μυστηρίου, «Έγκλημα στον Νείλο» του Κένεθ Μπράνα. Στην ταινία «Έγκλημα στον Νείλο», βρίσκουμε τον διάσημο Βέλγο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό να ταξιδεύει στην Αίγυπτο με ένα εντυπωσιακό ατμόπλοιο. Όταν ο φαινομενικά τέλειος και ειδυλλιακός μήνας του μέλιτος ενός ζευγαριού διακόπτεται απότομα από βίαιους θανάτους, το ταξίδι του Πουαρό μετατρέπεται σε περιπέτεια, καθώς καλείται να ανακαλύψει για ακόμη μια φορά τον δολοφόνο. Πολλαπλά θύματα, πολλαπλοί δολοφόνοι και το ακροατήριο να προσπαθεί να μαντέψει μέχρι τελευταία στιγμή τη συγκλονιστική αλήθεια.



Παρασκευή,
Δευτέρα: 22:15,
Τρίτη: 19:00

Δύο ταινίες για τους μικρούς μας φίλους

Ξανά μαζί μας η ταινία Κινουμένων Σχεδίων, «Τραγούδα! 2» του Γκαρθ Τζένινγκς (Γυρίστε τον Γαλαξία με Οτοστόπ, Ο Γιος του Ράμπο, Τραγούδα!) Το λατρεμένο Κοάλα, ο Μπάστερ Μουν και τα ζωάκια της παρέας του ετοιμάζονται για την εκθαμβωτική τους παράσταση στη λαμπερή πρωτεύουσα ψυχαγωγίας του κόσμου! Πρέπει να τα καταφέρουν και να κάνουν την απόλυτη μουσική παράσταση! Υπάρχει βέβαια ένα μεγάλο εμπόδιο... Θα πρέπει πρώτα να πείσουν τον μεγαλύτερο ροκ αστέρα του κόσμου, τον Κλέι να παίξει μαζί τους. Όλοι μαζί σαν μια ομάδα, έστω δυσλειτουργική και με μπόλικες παραξενιές, θα βάλουν τα δυνατά τους να βρουν το δρόμο για το ξακουστό θέατρο, τις τύχες του οποίου ελέγχει ένας γκάνγκστερ που τον λένε Τζίμι Κρίσταλ.



Παρασκευή: 16:30,
Κυριακή: 17:00.

Δρομολόγια



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ
ΑΛΕΞ/ΛΗ - ΘΕΣ/ΝΙΚΗ:	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ
08:00, 11:00 , 14:00,	ΠΡΟΣ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ
16.30, 18:45, 22:00	ΠΛΟΙΟ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΚΟΡΑΗΣ
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ - ΑΛΕΞ/ΛΗ	Δευτέρα 09:00
08:00, 10:30 , 13.00,	Τρίτη 09:00
15.30, 17:30, 23:59	Τετάρτη 15:00
ΑΛΕΞ/ΠΟΛΗ - ΞΑΝΘΗ - ΚΑΒΑΛΑ:	Πέμπτη 15:00
08.00, 11:30 , 16.00,	Παρασκευή 15:00
18:45, 22:00	Σάββατο 09:00
ΚΑΒΑΛΑ - ΑΛΕΞ/ΠΟΛΗ	Κυριακή 15:00
02.45, 10:45 , 14:30, 19:10	
ΞΑΝΘΗ -ΑΛΕΞ/ΠΟΛΗ	ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ ΠΡΟΣ
02.45, 10:45 , 15:10, 19:10	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ
ΑΛΕΞ/ΠΟΛΗ - ΦΕΡΕΣ - ΣΟΥΦΛΙ -	ΠΛΟΙΟ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΚΟΡΑΗΣ
ΔΙΔ/ΧΟ -ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ	Δευτέρα 16:00
04:45, 06:30, 08:30, 11:15, 12:30,	Τρίτη 16:00
14.30, 15.30, 17:00, 19:30, 21.30	Τετάρτη -
	Πέμπτη 07:00 - 17:30
	Παρασκευή 17:30
	Σάββατο - 12:00
	Κυριακή 17:30

ΑΛΕΞ/ΠΟΛΗ - ΚΟΜΟΤΗΝΗ	ΤΗΛΕΦΩΝΑ
07:45, 09:00, 11:15, 13:00,	ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΩΝ
16:00, 18:30, 20:10	Αλεξανδρούπολης :
ΚΟΜΟΤΗΝΗ - ΑΛΕΞ/ΠΟΛΗ	2551356200,
07:20, 09:00, 11:00, 12:30,	Σαμοθράκης: 25510 41305
14:40, 19:00, 20:10	και 41385
	Τηλ. Πρακτ.: 25510 38503,
	2551024694, 2551083911



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ: 10:00 - 18:30
Σε ό,τι αφορά τις πτήσεις από	ΚΥΡΙΑΚΗ: 10:00 - 19:30
το αεροδρόμιο της Αλεξαν-	
δρούπολης, μπορείτε να καλεί-	
τε στα τηλέφωνα: Αεροδρόμιο:	
25510 89300, 25510 89305,	
ΑΕΓΕΑΝ: 25510 89150,	
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ: 25510 45198,	
SKY EXPRESS: 801-11-	
28288, 2810-223800	

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ - ΑΕΓΕΑΝ	SKY EXPRESS
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ:	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ:
ΔΕΥΤΕΡΑ: 09:50 - 21:05	ΔΕΥΤΕΡΑ: 08:40 - 15:35 - 21:55
ΤΡΙΤΗ: 11:40 - 21:15	ΤΡΙΤΗ: 08:40 - 15:35 - 21:55
ΤΕΤΑΡΤΗ: 09:50 - 21:10	ΤΕΤΑΡΤΗ: 08:40 - 15:35 - 21:55
ΠΕΜΠΤΗ: 11:40 - 21:15	ΠΕΜΠΤΗ: 15:35 - 17:40 - 21:55
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 12:25 - 21:15	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:08:40 - 15:35 - 21:55
ΣΑΒΒΑΤΟ: 11:40 - 20:15	ΣΑΒΒΑΤΟ: 15:35 - 17:40 - 21:55
ΚΥΡΙΑΚΗ: 12:35 - 21:15	ΚΥΡΙΑΚΗ: 08:40 - 15:35 - 21:55
ΑΘΗΝΑ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ:	
ΔΕΥΤΕΡΑ: 08:10 - 19:30	
ΤΡΙΤΗ: 10:00 - 19:30	
ΤΕΤΑΡΤΗ: 08:10 - 19:30	
ΠΕΜΠΤΗ: 10:00 - 19:30	
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 10:00 - 19:30	



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ	ΘΕΣ/ΚΗ - ΑΛΕΞ/ΛΗ
	NTERCITY 05.50,
ΑΛΕΞ/ΛΗ-ΑΘΗΝΑ	
INTERCITY 05.59,	
ΑΛΕΞ/ΛΗ-ΘΕΣ/ΚΗ	ΑΛΕΞ/ΛΗ-ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ
NTERCITY 05.59,	08.40
	ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ-ΑΛΕΞ/ΛΗ
	12:19

Χρηστικά

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΝ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ
Αθνασιάδου 14ης Μαΐου 53 ☎2551026478

ΦΕΡΕΣ
Χατζή Δήμητρα. Τραϊανουπόλεως 3
☎2555022744

ΣΟΥΦΛΙ
Μπαμίδου - Πιτιακούδης Βασ. Γεωργίου
207 ☎2554022013

ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ
Γιουρτσόγλου Χρήστος Βενιζέλου 9
☎2553022922

ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ
Γκαϊδατζής Απόστολος Βασ. Κωνσταντίνου
44 ☎2552022610

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Ενοικιάζεται διαμέρισμα δυο δωματίων στον
Άγιο Βασίλειο. 1 υπνοδωμάτιο, σαλόνι, μπά-
νιο, πάρκινγκ, αποθήκη, κήπος.
Τηλ. επικοινωνίας και πληροφορίες
στο: 6943032444

Η ΑΚΜΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΤΕ
ζητά να προσλάβει πολιτικό ή τοπογράφο
μηχανικό με εμπειρία στα δημόσια έργα
Βιογραφικά: hiring@akmonate.gr

Η ΑΚΜΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΤΕ
ζητά να προσλάβει εργατοτεχνίτες για να
απασχοληθούν στα έργα της εταιρίας
Βιογραφικά: hiring@akmonate.gr

ΜΙΑ... ΕΞΥΝΗ ΓΝΩΜΗ

Έτσι θα ξεβουλώστε τον νεροχύτη σας

Μόνο μέσα σε 15 δευτερόλεπτα και με
απλά υλικά που όλοι έχετε στην κουζίνα σας,
μπορείτε να ξεβουλώσετε τον νεροχύτη σας.
Τι θα χρειαστείτε Για να ξεβουλώσετε τον
νεροχύτη σας εύκολα και ανέξοδα θα χρεια-
στείτε μαγειρική σόδα και ξίδι.
Βήμα 1ο Ρίξτε αρκετή μαγειρική σόδα στον
νεροχύτη ώστε να καλυφθεί καλά όλη η τρύ-
πα από όπου φεύγουν τα νερά. Θα χρειαστείτε
περίπου 1 φλ. μαγειρικής σόδας.
Βήμα 2ο Ρίξτε 2 φλ. ξιδιού που πρώτα θα
έχετε βράσει. Αμέσως θα δημιουργηθεί αφρός
στον νεροχύτη σας από την χημική αντίδραση
της μαγειρικής σόδας και του ξιδιού.
Βήμα 3ο Ρίξτε επιπλέον βραστό νερό στον
νεροχύτη.
Τip Για ακόμα πιο σίγουρο αποτέλεσμα
μπορείτε να περιμένετε 5 λεπτά για να δράσει
το μείγμα μαγειρικής σόδας-ξιδιού πριν ρίξετε
το ζεστό νερό.
Προαιρετικά μπορείτε να ρίξετε στον νε-

ΕΠΕΤΕΙΟΙ

Πολύκαρπος, , Πολυκαρπία, ,
Πολυχρόνης, Χρόνης,
Πολυχρονία,

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

Αστυνομία	100
ΕΚΑΒ	166
Πυροσβεστική	199
Βλάβες(ΔΕΔΔΗΕ):	8004004000
Βλάβες(ΔΕΥΑΑ):	25510-26046
Βλάβες ΟΤΕ:	13888
Κ.Ε.Π. Αλεξ/πολης:	25513-50010
Κ.Ε.Π. Φερών:	25553-50101
Αστ.Τμ. Αλεξ/λης	25510 66300
Γραφείο Ταυτοτήτων:	2551066262
Τροχ. Αλ/λης	25510 66395
Δημ. Αλεξ/πολης	25510 64100
Δημ.Εν.Φερων	25555-50070
Γραμμή Δημότη:	25510-2222
Τμήμα Καθ/τητας:	25513-50040
Τμήμα Πρασίνου:	25513-50042
Τμήμα Αποκομιδής Απορριμάτων:	25513-50068 , 25513-50069
Περ/κή Εν/τα Έβρου 25513-50405	
ΠΟΛΥΚΟΙΝΩΝΙΚΟ:	25510-26298
ΤΙΕΔΑ:	25510-28735
ΔΟΥ Αλεξ/πλης :	25510-89622
Δασαρ. Αλεξ/λης	25510 80643
Πυρ/κή Αλεξ/λης	25510 26222
Νοσ/μείο Αλ/λης	25513-51000
Περ. Εν. Έβρου	25510 36500
Λιμεναρχείο	25513-56200
Ο.Λ.Αλεξ/λης	25510-26251
Αεροδρόμιο	25510 89300
ΕΛΤΑ Αλεξ/λης	25510-41640
ΚΤΕΛ Αλεξ/λης	25510 26479
ΑΣΤΙΚΑ	25510-28844
ΟΑΕΔ Αλεξ/λης	25510 25646
ΟΣΕ Αλεξ/πολης	25510 26395
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ:	25510-45198
ΑΕΓΕΑΝ:	25510-89150
Αεροδρόμιο:	25510-89300
ΡΑΔΙΟ ΤΑΞΙ	25510 33500
Ι.Κ.Α.	25510-84611
ΕΚΑΒ	25510-89370
ΔΕΗ	25510-53529
ΟΤΕ	25510-56160
ΔΕΥΑΑ	25510-24018

ροχύτη σας και λίγο χυμό λεμονιού ώστε να
μυρίζει πιο όμορφα.

Δείτε όλη τη διαδικασία που σας περιγρά-
ψαμε στο βίντεο που ακολουθεί καθώς και
ένα τεστ για να ελέγξετε αν ο νεροχύτης σας
έχει ξεβουλώσει. Αν μετά το τεστ δείτε πως ο
νεροχύτης σας δεν έχει ξεβουλώσει εντελώς,
μπορείτε να επαναλάβετε τη διαδικασία με
τη μαγειρική σόδα, το ξίδι και το ζεστό νερό.

Έξτρα tip Εναλλακτικά μπορείτε να ρί-
ξετε στον νεροχύτη σας 1 φλ. μαγειρική
σόδα και 1/2 φλ. αλάτι και να αφήσετε το
μείγμα να δράσει για ένα ολόκληρο βρά-
δυ. Το πρωί ρίξετε 2 φλ. ζεστό νερό και ο
νεροχύτης σας θα λάμψει σαν καινούριος.



15 Οροσκόπιο

ΚΡΙΟΣ
Αγαππé Κρίé, σήμερα με το Εξάγωνο
Αφροδίτης-Ποσειδώνá, θα μπορέσεις
μέσω της επικοινωνιακής οδοú, να ανα-
γνωρισθείς κοινωνικά, να απολαύσεις
μία βελτιωμένη και ευτυχέστερη οικο-
γενειακή ζωή!

ΤΑΥΡΟΣ
Φίλε Ταύρε, με το σημερινό Εξάγωνο
Αφροδίτης-Ποσειδώνá, θα πετύχεις με-
γάλους και υψηλούς στόχους και σπου-
δαία όνειρα, ενδυναμώνεις κοινωνικές
και φιλικές σχέσεις και συναναστροφές,
βελτιώνεις τις επαφές με αδέρφια, συγ-
γενείς, γνωστούς και γείτονες!

ΔΙΔΥΜΟΣ
Αγαππé Δίδυμε, σήμερα με το Εξά-
γωνο Αφροδίτης-Ποσειδώνá, πρέπει
να προσπαθήσεις και να μην διατυ-
μpanίζεις αυθόρμητα την επιτυχία και
την ευτυχία σου στον κάθε έναν, γιατί
υπάρχουν άνθρωποι που ίσως ζηλεύ-
ουν ή και φθονούν τα επιτεύγματα σου!

ΚΑΡΚΙΝΟΣ
Φίλε Κarkίνε, με το Εξάγωνο Αφροδί-
της-Ποσειδώνá, σήμερα να αναμένεις
ένα χαρμόσυνο νέο που θα σε δικαι-
ώσει και θα σε ικανοποιήσει! Επιπλέον,
θα έχεις ωφέλιμες επαφές, ειδήσεις και
συνομιλίες!

ΛΕΩΝ
Φίλε Λέοντα, το σημερινό Εξάγωνο
Αφροδίτης-Ποσειδώνá, θα σε βοηθή-
σει πολύ όσον αφορά την εμφάνιση
σου! Πες ναι στις δυναμικές αλλαγές,
που θα εντυπωσιάσουν τον κοινωνικό
περίγυρο σου!

ΠΑΡΘΕΝΟΣ
Φίλε Παρθένε, σήμερα με το Εξάγωνο
Αφροδίτης-Ποσειδώνá, είναι μία από
τις πιο ευχάριστες και ευνοϊκές ημέρες,
για ο,τιδήποτε θες και έχεις ως σκοπό!
Να αναμένεις, πολλές ευκαιρίες κατά
την διάρκεια της ημέρας, για κοινωνικές,
ψυχαγωγικές και δημιουργικές δράσεις!

ΖΥΓΟΣ
Αγαππé Ζυγέ, με το Εξάγωνο Αφρο-
δίτης-Ποσειδώνá, μπορείς να ανα-
μένεις ευτυχισμένη και χαρούμενη
οικογενειακή ζωή, συναισθηματική
σιγουριά και πρεμία! Μία χαρμόσυνη
εξέλιξη, που αφορά μία ιστορία από
το παρελθόν και έχει να κάνει με το
σπίτι και την οικογένεια, είναι εδώ!

ΣΚΟΡΠΙΟΣ
Φίλε Σκορπιέ, το σημερινό Εξάγωνο
Αφροδίτης-Ποσειδώνá, θα σου δώ-
σει ευκαιρίες, ώστε να αποκτήσεις ό,τι
επιθυμείς, με μία σου μόνο λέξη! Ξε-
χωρίζεις για το έξυπνο μυαλό σου και
την ακαταμάχητη προσωπικότητα σου,
ιδίως μέσα σε κοινωνικές σχέσεις και
επαφές!

ΤΟΞΟΤΗΣ
Σήμερα φίλε Τοξότη, με το Εξάγωνο
Αφροδίτης-Ποσειδώνá, η αυτοπεποί-
θηση σου και η αυτοεκτίμηση σου θα εί-
ναι ιδιαίτερα ενισχυμένες, κυρίως λόγω
ορισμένων απρόσμενων συγκυριών!

ΑΙΓΟΚΕΡΟΣ
Αγαππé Αιγόκερε, σήμερα με το Εξά-
γωνο Αφροδίτης-Ποσειδώνá, να ακούς
την καρδιά σου, χωρίς δεύτερη σκέψη!
Ο μοναδικός τρόπος που επικοινωνείς
είναι ακαταμάχητος και σε βοηθά στο
έπακρο να αυξήσεις τις πιθανότητες εκ-
πλήρωσης ενός μεγάλου σου στόχου!

ΥΔΡΟΧΟΟΣ
Φίλε Υδροχόε, το σημερινό Εξάγωνο
Αφροδίτης-Ποσειδώνá, θα σου προ-
σφέρει μία ωφέλιμη αποκάλυψη ενός
σημαντικού μυστικού, με παρασκηνιακό
τρόπο! Το γεγονός αυτό, θα σε βοηθή-
σει να δρομολογήσεις σχέδια, στόχους
και σκοπούς

ΙΧΘΥΕΣ
Αγαππé Ιχθύ, σήμερα με το Εξάγω-
νο Αφροδίτης-Ποσειδώνá, έχεις δυ-
ναμισμό και θέληση, γεγονός που θα
φέρει γοργές και ευχάριστες εξελίξεις
στην καθημερινότητα σου! Δένεσαι πιο
πολύ συναισθηματικά, αλλά και ουσια-
στικά με τους φίλους σου και περνάτε
μαζί υπέροχα!

Πάνω από 70 αθλητές/τριες συμμετείχαν σε ιστιοπλοϊκούς αγώνες στην Αλεξανδρούπολη

8 ΟΜΙΛΟΙ ΑΠΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗ ΕΩΣ ΕΒΡΟ ΕΛΑΒΑΝ ΜΕΡΟΣ ΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΣΚΑΦΩΝ OPTIMIST ΚΑΙ ILCA 4

Τα αποτελέσματα των αθλητών του διοργανωτή Ναυταθλητικού Ομίλου Αλεξ/πολης που ετοιμάζεσαι ήδη για το ραντεβού του καλοκαιριού «12η NOA REGGATA»

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το Περιφερειακό Πρωτάθλημα Ιστιοπλοΐας Βορείου Ελλάδος για τις κατηγορίες σκαφών OPTIMIST και ILCA 4 που διοργάνωσε ο Ναυταθλητικός Όμιλος Αλεξανδρούπολης το προηγούμενο Σαββατοκύριακο 18 με 20 Φεβρουαρίου στο λιμάνι του Έβρου. Συμμετείχαν 72 αθλητές και αθλήτριες από οκτώ ιστιοπλοϊκούς ομίλους της Βόρειας Ελλάδος από Κατερίνη έως Αλεξανδρούπολη. Συγκεκριμένα στην κατηγορία OPTIMIST αγωνίστηκαν 47 αθλητές και στην κατηγορία ILCA4(LAZER47)

25 αθλητές. Πραγματοποιήθηκαν 5 ιστιοδρομίες συνολικά από τις 9 προγραμματισμένες με ισχυρούς ανέμους την πρώτη ημέρα και μετρίου εντάσεως την δεύτερη ημέρα. Ο αγώνας ήταν στα πλαίσια προεπιλογής της Εθνικής Ομάδας OPTIMIST και ILCA 4. Ο NOA συμμετείχε με 9 αθλητές στην κατηγορία OPTIMIST και με 2 αθλητές στην κατηγορία ILCA4. Αναλυτικότερα κατέκτησε 2 μετάλλια ,1 χρυσό στις κορασίδες η ΓΙΑΝΝΑΚΙΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ (14η θέση γενικής)και 1 χάλκινο στους παίδες με τον ΓΙΑΝΝΑΚΙΔΗ ΓΡΗΓΟΡΙΟ (23η θέση γενικής).



Ενώ στις παρακάτω θέσεις τερμάτισαν οι αθλητές, ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (32η θέση) ΧΑΤΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (37η θέση) ΜΠΙΖΕΡΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (38η θέση) ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΡΙΟΣ (40η θέση) ΜΑΥΡΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (41η θέση) ΑΓΓΕΛΙΔΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ (44η θέση) ΚΑΓΟΥΔΗ ΕΛΙ-

ΣΑΒΕΤ (45η θέση). Στην κατηγορία ILCA 4 την 9η θέση κατέλαβε ο ΚΑΣΑΠΙΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ και ο ΠΑΠΑΛΑΪΟΣ ΜΙΧΑΗΛΣ την 22η θέση Γενικής. Οι αθλητές του NOA διεκδικούν την πρόκριση στην Προεθνική Ομάδα OPTIMIST και ILCA 4 τα ονόματα των οποίων θα ανακοινω-

θούν στο προσεχές διάστημα από την Ελληνική Ιστιοπλοϊκή Ομοσπονδία.

Τις 3 πρώτες θέσεις γενικής στην κατηγορία OPTIMIST κατέλαβαν οι αθλητές :

- 1η θέση ΛΕΟΝΤΑΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ -ΛΑΕΡΤΗΣ του ΝΟΘ.(Ναυτικός Όμιλος Θεσσαλονίκης).
- 2η θέση ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ Όμιλος Φίλων Θαλάσσης.
- 3η θέση ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ -ΛΑΧΑΝΟΥΔΗ ΗΛΕΚΤΡΑ Όμιλος Φίλων Θαλάσσης.

Στην κατηγορία ILCA 4

- Την 1η Θέση κατέλαβε η ΚΑΛΙΠΤΣΙΔΗ ΕΥΓΕΝΙΑ του ΝΟΘ (Ναυτικός Όμιλος Θεσσαλονίκης).
- 2η Θέση ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ του ΝΟΘ (Ναυτικός Όμιλος Θεσσαλονίκης).
- 3η Θέση ΣΥΝΟΔΑΚΗΣ ΣΙΜΕΩΝ του Ομίλου Φίλων Θαλάσσης.

«Ο NOA με την εμπειρία που διαθέτει σε οργάνωση αγώνων κατάφερε να φέρει σε πέρας με μεγάλη επιτυχία ένα ακόμη σημαντικό πρωτάθλημα. Επόμενος στόχος πλέον η 12η NOA REGGATA που θα διεξαχθεί 20-24 Ιουλίου μετά από 2 χρόνια απουσίας της λόγω της πανδημίας» σημειώνεται.



Διεθνής κριτής Ενόργανης ο Εβρίτης Δημήτρης Μπαξεβανίδης

Θα εκπροσωπήσει την χώρα μας σε διεθνείς αγώνες και το 2024 στην Ολυμπιάδα

Συνεχίζει ως διεθνής κριτής στην Ενόργανη Γυμναστική έως το 2024 ο Δημήτρης Μπαξεβανίδης. Η επιλογή του προπονητή του ΟΕΓΑ ως Διεθνής Κριτής έγινε μετά την επιτυχία του στις εξετάσεις της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας FIG, στις 7 Φεβρουαρίου, με ποσοστό 85%. Η συμβολή του στο χώρο του Αθλητισμού είναι αδιαμφισβήτητη και η αξία του επιβραβεύεται συνεχώς με το πλήθος αθλητών που προπονεί τόσα χρόνια.



Δρομέας Θράκης: Εκπαίδευση στο Τρίαθλο από τον Β. Κρομμύδα

Διαδικτυακή Ημερίδα την Κυριακή 27 Φεβρουαρίου

Ο ΔΡΟΜΕΑΣ ΘΡΑΚΗΣ επενδύοντας στην εκπαίδευση των αθλητών, των μελών, των φίλων του διοργανώνει Διαδικτυακή Ημερίδα την Κυριακή 27 Φεβρουαρίου 2020 στις 7μμ από το FB/ΔΡΟΜΕΑΣ ΘΡΑΚΗΣ “Εκπαιδεύομαι στο Τρίαθλο” με ομιλητή τον Βασίλη Κρομμύδα (πρωταθλητή-προπονητή Τρίαθλου) και συντονιστή τον Πάνη Ψαρόπουλο (τριαθλητή)

Θεματολογία:

- Ιστορία-εξέλιξη τρίαθλου
- “Γιατί να ξεκινήσω το τρίαθλο”
- Δυσκολίες και προκλήσεις
- Οι αγώνες τρίαθλου στην Ελλάδα
- tips για αρχάριους και προχωρημένους

<https://coachingservices.gr/vasilis-krommydas/>

